



ホームページ⇒

ふるさと上越 🔍

ふるさと上越ネットワークたより

編集・発行 ふるさと上越ネットワーク事務局

〒101-0064 東京都千代田区神田猿樂町 2-1-2

TEL.03-5244-5138 FAX.03-3294-6106

●本庁担当:上越市自治・市民環境部 共生まちづくり課

〒943-8601 新潟県上越市木田1-1-3

TEL.025-526-5111 (内線1406) FAX.025-526-6114



冬の高田城 撮影 小坂恵美さん

「たより」No.275 目次

会員数とふるさと市場報告	1
Jネットの活動とお知らせ	2
とれたて上越コーナー	3
・上越の行事・展示会	
・上越カフェ巡り (その3)	
蔵 cafe 沙羅	
上越のDNA	4
小泉嵩夫 (たけお) 都市計画設計研究所 元代表	
上越市からのお知らせ	6
上越産品販売のお知らせ	6
会員ひろば	7
我が村	小林又次郎
鯉橋師匠高座予定	8
Jネットからのお知らせとお願い	8

※ホームページ

「ふるさと上越ネットワーク」では、「たより」を全ページカラーでご覧いただけます。

会員数と「ふるさと市場」販売報告

(1) 会員は現在 599 名です。(令和3年度目標 610 名)

(2) 「ふるさと市場」(11月合計)の販売取次状況 71点 110,990円 (前年同月 50件 98,765円)

Jネットの活動とお知らせ

1. 12月9日にサロン開催

今回は令和4年1月13日(木)、その次は2月10日(木)。ぜひご参加ください。

またしても変異株の出現、コロナ禍がしつこく続く中、12月のサロンは、9日(木)、オンラインで開催されました。19時までの時間いっぱい、近況に始まり、コロナ禍や某総理の3ブレーン、頭を鍛える3G(ゴルフ、碁、語学)、ハワイの天文台や宇宙の話に至るまでいろいろな話題で盛り上がりしました。

【次回以降のサロン】

毎月第2木曜日にサロンを開催します。次回以降の予定は次の通りです。

令和4年1月13日(木)、2月10日(木)。

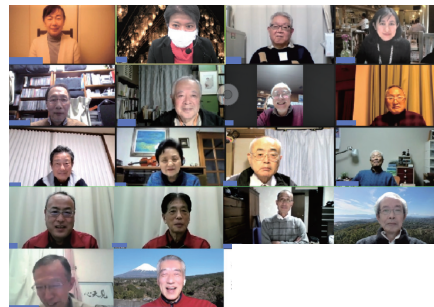
いずれも17:15 - 19:00。オンラインにて開催(予定)。

実際のサロンと異なり、オンラインですので全国どこからも参加できます。

お申込みは、事務局宮里 k.miyazato@araipr.cp.jp まで。

URLをお届けします。

ご参加は超簡単、クリック2回で参加できます。未体験の方も是非、ご参加ください。事前に操作方法もお手伝いします。



令和3年12月9日

運営委員会とオンラインサロンへ参加のみなさん

2. 東京新潟県人会館「ふれあいふるさと館」の竣工祝賀会の開催

東京新潟県人会館(台東区上野1)は、令和2年12月竣工しましたが、1年遅れの令和3年12月5日、上野の東天紅にて、竣工祝賀会が開催されました。会には、新潟県からの来賓や県人会や郷人会などから130名が出席、圧巻は東京芸大長唄部による、新潟ゆかりの「越後獅子」の演奏で、大いに盛り上がりしました。

新会館は、土地が約100坪、地下1階、地上9階で2階には100名収容の大ホールを備えています。



2. いま旬のホームページ(HP)をご覧ください。

おかげさまで、JネットHPの閲覧は、国内、海外を合わせ大きく増えております。内容も、上越市の18枚の写真の他、次のように掲載は多様です。ぜひとも、「ふるさと上越ネットワーク」を検索し、ご覧ください。

- ・お知らせ：上越関連TV放映や、上越産品販売のマルシェと雪國商店などの話題。
- ・チャレンジ上越、とれたて・なんでも上越：「たより」掲載の上越記事など。
- ・「たより」：全頁カラーで過去2年分を掲載。・フォトギャラリー：上越の四季の写真多数。
- ・他HPへのリンク：上越市、上越観光ナビ、当会特別賛助会員7社のHP。

Jネット会員は、上越タイムス電子版ならびに上越ケーブルビジョン(JCV)の動画を閲覧できます。

上越妙高エリアの今をお楽しみください。

◎上越タイムス電子版、上越ケーブルビジョンへのアクセス方法(会員のみ)

- ① HP右肩「Jネット会員メニュー」をクリック
- ② 「ログインはこちら」をクリックし各社のHPへ
- ③ 下記のID・メールアドレス・PSWにてログインしてください



上越タイムス全頁を閲覧する場合は、同紙画面から、PDFをクリックしてください。

1. 上越の行事・展示会

(1) レルヒ祭 2022年2月5日(土) & 6日(日)

レルヒ祭は、日本スキー発祥の地とする祭で、冬の恒例イベント。2020年は、少雪で中止、2021年は、コロナ禍で縮小、2022年は、従来通りに開催の予定。

金谷山スキー場をメイン会場に、飲食ブースや雪を楽しむイベント、また、祭りと連動して本町商店街でのグルメイベントなどが計画されています。

(2) 灯の回廊 2022年2月26日(土) 17時～21時 (予定)

安塚区・大島区・浦川原区・牧区・高士地区・名立区の沿道に約10万本のキャンドルが灯ります。子どもからお年寄りまで、住民総出の大作品は、冷たい雪を温かな世界に変えてしまいます。詳細は今後決定します。

照会は、上越市観光交流推進課 TEL 025-526-5111(上越市役所)まで。



2. 上越カフェ巡り(その3)

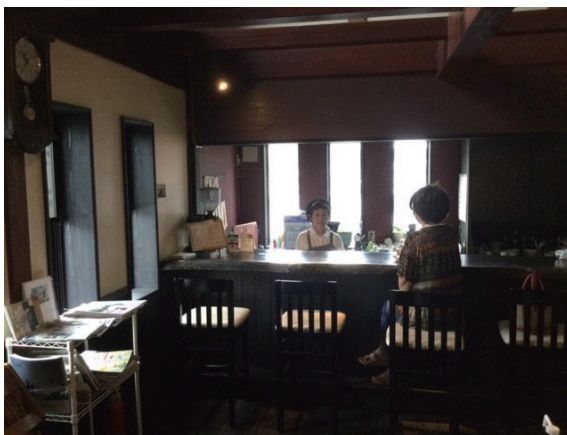
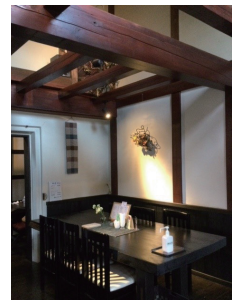
古民家、蔵、町家などを活かして、趣向をこらしたカフェを紹介します。スターバックス上越高田城址公園店(その1、たより令和3年4月25日号)山のCafeランプ(その2、たより令和3年6月10日号)に続いて、今回は、蔵cafe沙羅を紹介します。

③ 蔵cafe 沙羅

今夏、うみまちアートで盛り上がった船見公園の近くの「蔵cafe 沙羅」は、築100年以上の明治時代の2つの蔵をリノベーションしたカフェです。

カウンター席とテーブル席があり、フロアからテーブルや椅子まですべて黒茶の木調、そして吹き抜けの天井には、どっしりとした黒い柱と梁で木の温もりがいっぱい。暖炉も添えられ、レトロな雰囲気が楽しめます。

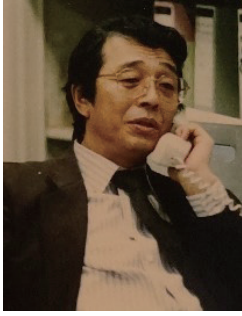
開店から1時間、どんどんお客様が入ってきてテーブルが埋まっていきました。カフェタイムだけでなく、ランチメニューも充実。おしゃれでどこか懐かしさのある空間に、ホッと一息、ゆったりとした時間が流れていきます。



蔵cafe 沙羅 営業時間：9:30～17:00。

上越市中央3-6-1 025-543-2053

定休日：水曜／第2・4木曜日。



小泉嵩夫（たけお）都市計画設計研究所 元代表

— 劇場都市・東京オペラシティを創った男

西新宿初台の東京オペラシティは、劇場と高層商業ビルをアートとして融合した空間であり、東京を代表する文化資産の1つである。

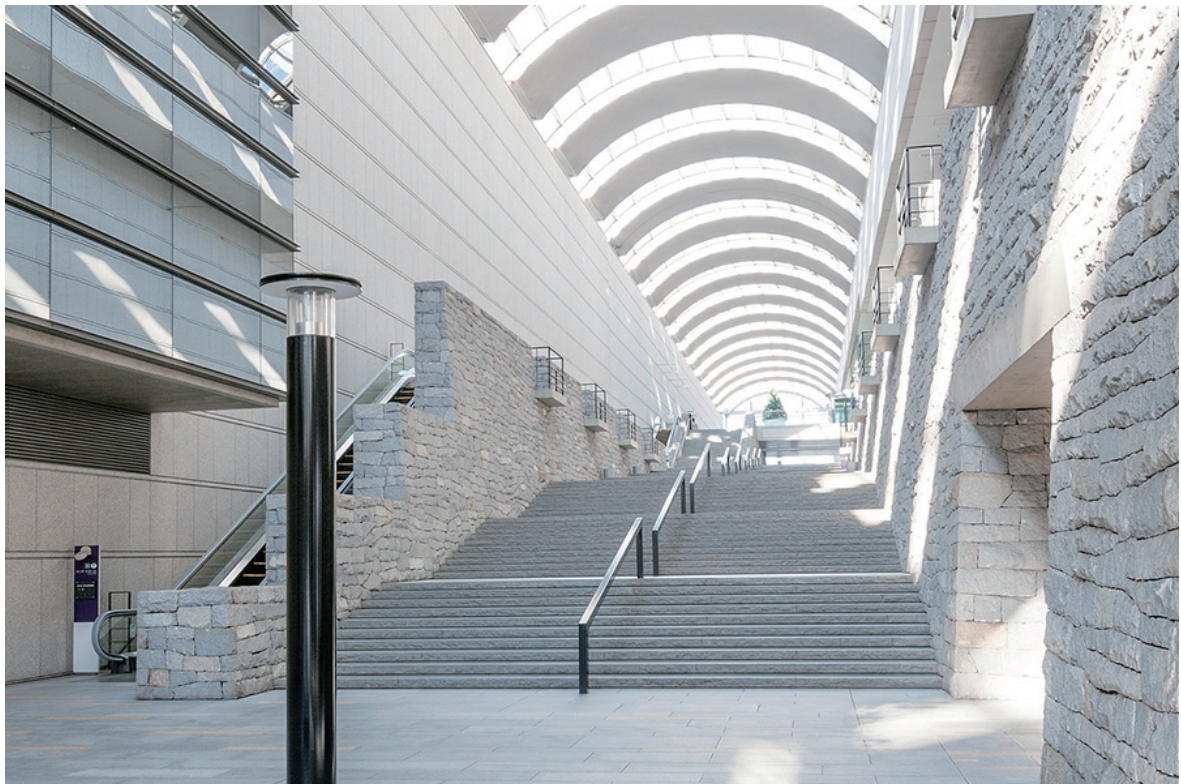
この大事業の企画・調整は、都市計画研究所（都市研）が担い、その都市研の中核メンバー（後に代表）として、プロジェクトをリードしたのが小泉嵩夫である。

事業手法を検討・提案し、コンセプトをまとめ、幾多の共同体や企業、協議会など数百名の関係者をコーディネートし、工事を監理、完成後の管理運営のアドバイスも行うなど、裏方ながら、まさにオペラシティを創った男と評されるに相応しい。

小泉嵩夫は、1945 年高田生れ、両親とも教師の家庭で育つ。高田高校から東北大学工学部を経て、都市研に入る。東京オペラシティはじめ数々の大仕事を成し遂げ、我が国都市計画プランナーの第一人者として期待されていたが、病に倒れ、2010 年 4 月、永眠。享年 64 才。

第二国立劇場構想は、まずは、建設省と文化庁、東京都それに地権者による研究会での検討から始まり、そのとりまとめを都市研が請け負う。小泉はその中心メンバーの1人だった。

関係者による整備協議会を通じて、小泉の都市研は「都市文化が次々と花開くような街区」というコンセプト「東京オペラシティ」をまとめる。単なる文化施設を含む大規模開発ではなく、そこに往来する人も出演者となるような「劇場都市」を創ることである。世界にも例をみない試みだった。



東京オペラシティ回廊

プロジェクトは始動するが、それから先は生易しいものではなかった。大規模である故に、関係者が多く、各々の目指すところがあまりにも複雑多岐。文化庁と建設省でも見方にずれがあり、A社の常識はB社の非常識だった。地権者たる住民の意見も加わる。さらには、権利関係は複雑に錯綜する。わが国でも殆ど前例がない「空中権の移転」も入る。とりまとめるのは、ほぼ不可能に近い。気の遠くなるような仕事だった。

この過程で、小泉は特異な才能を発揮して、調整を進めていく。関係者の話を根気よく聞く。説得するのではなく、話を聞き、解きほぐすポイントを見つけ、妥協点を提案していく。その繰り返しが十数年、延々と続いた。

1999年3月31日に街区全体竣工。手がけてから23年。工事だけでも足かけ8年、作業人員は延べ79万人。無事故、無災害のうちに竣工したのも奇跡に近いことだった。

その仕事は、我が国では二十世纪最大の文化基盤整備として高く評価され、都市研の代表者として小泉嵩夫は、日本都市計画学会賞、建築業界賞、そして日本不動産学会賞といった斯界の最高賞を総なめにした。さらには、この考えと手法は、九州国立博物館や六本木の国立新美術館など近年の文化施設建設に広まっていく。それらにも小泉が関わっていたのは言うまでもない。

小泉は、淡々と仕事をこなしていった。その我慢強さや粘り強さは、並大抵のものではないが、それは、小泉によれば、大好きな高田の風土と無関係ではないという。

厳しい冬に耐え、その春を待つ気持は、若き都市計画プランナーに理想と現実のギャップを根気よく埋める辛抱強さを与えてくれた。「高田では、春になると、雪が溶けて地面が現われる。花が一斉に咲いて、荒川をわたる風が気持ちいい」と小泉はいう。もっともその後で親しみを込めて、一言つけ加える。「だから、高田の春に騙されるなよ」と。

だが、この大仕事のストレスは想像を絶するほど大きかったに違いない。小泉が亡くなった時、自宅の部屋には、強い酒の空瓶が何本もあったともきく。その辛抱強さが、命を縮めてしまったのかもしれない。

小泉が郷土に遺した「春日山城跡ものがたり館」には、シンプルな造りにして温かく、どこか懐かしく、味わいがある。古き建物を模しているようだが、その中に未来を志向する技が光る。生まれ育ったふるさとへの小泉の思いが留まっているように思えてならない。

(伊藤利彦 記)



春日山城跡ものがたり館

上越市からのお知らせ — 「上越で働く」U・Iターン個別相談会の開催

U・Iターンに伴う、仕事を中心とした暮らし全般に関する相談をお受けします。ご家族やお知り合いに、U・Iターンを検討している方がおられましたら、ぜひご紹介ください。

日 時：1月22日（土） 午前10時～午後5時（1人45分間）

場 所：WEB会議システム「Zoom」を使用し、オンラインで開催

対 象：上越市へのU・Iターンを検討している人

募集人数：6人程度

申込締切：1月7日（金）までに電話（025-520-5674）または

メール（jichi-chiiki@city.joetsu.lg.jp）で自治・地域振興課へお申込みください。

その他：相談時刻等は直接申込者へお知らせします。

上越産品販売のお知らせ

- Jネットふるさと市場として「取次販売商品一覧」を同封します。

現行の各社パンフに加えて、取次販売商品一覧（A3版1枚）を同封にてお届けします。
会員は送料無料で取り寄せができますので、どうぞご利用ください。

- 上越特産市場

上越市運営による、上越農林水産物・特産品のネットショッピングモール「上越特産市場」です。「上越特産市場 <https://www.joetsu-tokusan.jp/login/input.php>」からご覧いただき、お申込み下さい。

- 「新潟・上越妙高うまさ直送！雪国マルシェ」

恒例の上越特産品販売の「雪国マルシェ」は、下記にて予定しています。

日時 1月29日（土）、同30日（日）、2月26日（土）、同27日（日）

会場 有楽町 交通会館1F。開業時間 11：30－17：30

- 常設店舗 「雪国商店」

場所 有楽町交通会館1F。

営業時間 11：00－19：00

年中無休

（年末年始は休業）

ネットで「雪国商店」を検索してご覧ください。

お問い合わせ先

JCV 東京情報センター 03（5218）7730



♪最近、雪国商店に立ち寄った会員のMさんより感想のお電話をいただきました。

「清潔感のあふれるお店でスタッフのご対応も自然で行ってよかった、また伺います」

我が村

小林又次郎（幸手市在住 妙高出身）

妙高山。

越後富士の異名を持ち、信越五岳の最高峰 2454 mを構え、裾野を長く引く美しい山。上越地域民誰もが自慢の一つとし、自己紹介時の必須アイテムである。地域の人々は、みな自分の街から見た妙高山が一番美しいと胸を張る。

しかし何と言っても、小生の生地、妙高村大鹿の田んぼ越しに見る妙高山が一番であろう。高校に通った当時、高田公園などから望むと、なんだか妙高山が遠く、寂しかったものだ。

その点、大鹿から拝む妙高山は、ボリュウム満点で、嘗て修験の場として崇められた威容を感じずにいられない。

二重式火山であるが、赤倉方面に向かい外輪の一部が崩落している。残った外輪山を見上げると、あたかも鷲か鷹が両翼を聳やかしているように堂々とし、その猛禽の頭部が収まる位置に妙高の中央本山がそびえる。この威圧感が何とも頼もしく、霊峰であり、ふるさとの山なのである。

そうして春には『跳ね駒』が田植えを促し、雪解け水を潤沢に届け、秋には夕日を背景に稲刈りの疲れを癒してくれる。

小生自身は埼玉県民になって 35 年が過ぎた。大厄が明けるときに幸手市に小宅を構えた。25 年前のことである。

手元に一本の鍬がある。元は母の農機具の一つであった。

幸手市に居を構え、暫くした頃、無理矢理、母から譲り受けた。

『そんなもん持ってって、何するや?』『ちょっと畑ば借りることにしたすけ』

普通の平鍬ではなく、耕す刃の部分が三つに分かれている、俗に三本鍬という。平鍬は土を寄せる時に便利であり、三本鍬は深く耕す時に力を発揮する。農作業を始める前は意気揚々と勇ましいが、5 分も三本鍬を振り下ろすと、腰がふらつく。3 分も草取りをすると脚がつってくる。その度に腰を伸ばして息をつき、空を見上げる。

『マタジロ、腰伸してばっかで一日終わんぞ』母にいつも言われた。

今年はトウモロコシ、そら豆は失敗。玉ねぎ、ブロッコリー、サツマイモは大成功だった。

『どうだい?』と私。『まだまだだな、マタジロ』

母は、15 年前に逝ってしまった。



妙高山 撮影 池田肝太さん

「上越市を語ろう」－皆様の手で上越市の魅力を発信

当会HPでも会員以外の閲覧も多く、上越に関心や興味をお持ちの方は大勢おられます。

ところが、上越は意外と知られていないのが現実です。

上越線の走る上越との混同もしばしば、ましてや、当上越市の面積が東京 23 区の 1.5 倍、上越・北陸の両新幹線が利用でき、東京から 2 時間の距離であること、歴史と豊かな文化、海と山に恵まれ、食事やお酒がとびっきり旨いことなどは、あまり知られていません。これでは、観光や産業の誘致、移住のお勧めもできません。そこで、上越応援団たる会員の皆様をお願いします。広宣の最も強力な手段「口コミ」を活用し、リモートを含むお集まりの際には、ひと言、上越についてふれていただき、上越の宣伝をしていただきたいと思います。よろしくお願いいたします。

瀧川鯉橋師匠 出演予定

鯉橋：03-3845-1202

令和 4 年の予定をご案内いたします

◇ 1/16(日) 新春こども寄席時 間：午後 2 時～3 時半

木戸銭：無料(福引付)、未就学児歓迎、限定 50 席。

出 演：カルーア啓子(パルーンアート)、田嶋謙一(尺八)、鯉橋

会 場：お江戸日本橋亭(地下鉄・三越前 A10 出口から徒歩 2 分)

お問合せ：03-3439-3106(三輪)

◇ 1/16(日) 鯉橋独演会 - 鯉のつなわたり・その 17 -

時 間：午後 5 時～7 時 木戸銭：2000 円(前・予 1800 円)

出 演：鯉橋「二番煎じ」ほか ゲスト：小助・小時(太神楽)

会 場：お江戸日本橋亭(地下鉄・三越前 A10 出口から徒歩 2 分)

お問合せ：03-3845-1202(鯉橋)

◇ 1/17(月) グリーンホール八起寄席

時 間：午後 6 時半～8 時 45 分ごろ

木戸銭：1800 円(前売 1500 円・65 歳以上 1000 円など各種割引有り)

出 演：兼好、鯉橋、談修、文菊

会 場：相模女子大学グリーンホール(相模大野)

お問合せ：042-749-2200(相模女子大学グリーンホール)

◇ 1/23(日) 桂文鹿ピッコロ独演会

時 間：午後 1 時半開演 木戸銭：1800 円

出 演：桂文鹿「紙相撲風景」「鹿政談」ほか。ゲスト：鯉橋

会 場：金沢公会堂内・会議室

(横浜市金沢区泥亀 2-9-1。金沢区総合庁舎内)

お問合せ：090-1408-3942(ピッコロ事務局)

◇ 1/25(火) お江戸日本橋での落語会

時 間：午後 2 時～4 時半ごろ 木戸銭：1500 円

出 演：枝太郎、鳳志、鯉橋ほか

会 場：お江戸日本橋亭(地下鉄・三越前 A10 出口から徒歩 2 分)

◇ 2/20(日) 本庄若手落語会(特別編)

時 間：午後 2 時開演 木戸銭：1500 円

(全席自由 70 席 予約優先) 出 演：春風亭昇輔、鯉橋

会 場：旧本庄商業銀行煉瓦倉庫 2 F 多目的ホール

(埼玉県本庄市銀座 1-5-16) お問合せ：090-1402-1796(鎌野)

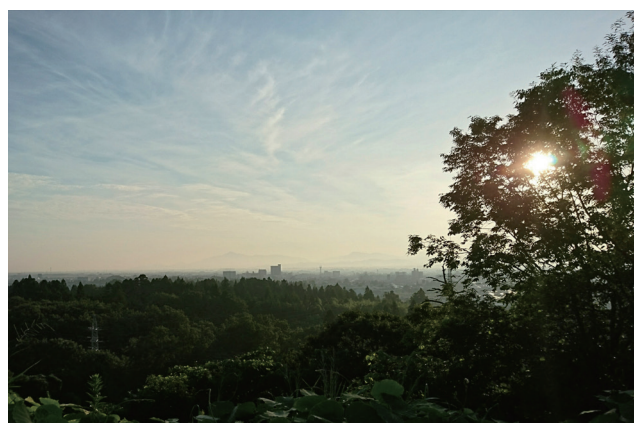
皆様、どうぞお気をつけてお過ごしくくださいますよう。 瀧川鯉橋拝

●●●●● ネットからのお知らせとお願い ●●●●●

記事、寄稿、投稿、メッセージをお願いします。

会員の皆様には、ぜひとも、ご自分の経験や思い出、上越の魅力、上越に役立ちそうなこと、会員の親睦を深めることなどなんでも結構ですので、記事(1200 字程度まで)と写真を送信いただければ幸いです。皆さまの貴重なお話は、読み手を元気にします。

送信先：k.miyazato@araip.co.jp



朝日に霞む頸城野 撮影 中村清さん

コロナ禍の折、皆様には、くれぐれもご健康にご留意され、お過ごしください。

◎次号「たより」は令和 4 年 1 月 25 日の発行です。