

Jネット理事・運営委員

返れば、二〇一〇年は節目に当たる行事が山ほど 正によく云ったものと思えるこのごろです。振り あった年でした。 又は私自身の加齢によりそう感じるだけなのか、 ですが、近頃世情がめまぐるしく変化するせいか、 「光陰矢の如し」とは昔から使い古された言葉

の裡に幕を閉じました。本当にお疲れさまでした。 い仕事で活躍されました。先日各イベントも盛会 スタッフの一員として参加され、ほぼ一年間忙し れました。我がJネット会長和久井さんも重要な 九月二十五日、二十六日、記念イベントが開催さ て新潟県と協賛で新潟市「朱鷺メッセ」に於いて、 先ず、「東京新潟県人会」は発足百周年を迎え

迎え、十月三十日、上越市上越文化会館に於いて 創立百十周年記念式典」が催されました。その 次に私の母校、「北城高校」も創立百十周年を

> 長する熱演でたいへん感銘深い講演でした。 でしたが、郷土の英雄譚でもあり、三十分近く延 テレビの大河ドラマで一世を風靡した直江兼続伝 兼続の義と愛」の表題で熱く語られました。前年 して知られる火坂雅志氏が「天地人を語る - 直江 折の記念講演会には小説家で『天地人』の著者と

政奉還」「新撰組」等々、歴史物語の様を呈して まれた年は坂本龍馬は生きていて暗殺される三年 ちなみに私の祖母は、元治元年生まれ、彼女が生 いますが、実際は、たかだか百五十年前のこと。 「龍馬伝」が演じられていました。「黒船襲来」「大 さて大河ドラマと云えば 今年は幕末に移り

で行き、アメリカまでは一日かからずに行きます。 りの間にあの辺りには新幹線が走り、人間は月ま 外輪船であったと思いますが、僅か百五十年ばか 龍馬が初めて見て肝をつぶした黒船はたしかに

> 世情とは、我々が肌で感ずるよりも、もっと劇し いものかも知れません。 あらためて列記してみるとめまぐるしく変わる

の感性のしなやかさに、改めて驚いている此の頃 情の変化に事もなく付いて行く、人間のいうもの **- 光陰矢の如し」等と云い乍ら、これほどの世** 

(高田高女・北城高校同窓会東京支部会 会長)



# 一かに実る上越市を支えた

さいたま市 安藤三郎(東本町三丁目出身)

## 中島田圃(たんぼ)回想

だ。夕暮れには烏の大群が一面の白銀上 近くなると凍み渡りや橇を滑らせて遊り りません)などが、幼い私達を楽しませ もない鮒っ子や鯰っ子(お玉杓子ではあ 蘇る。田植が済むと枝川には孵化して問 田圃を今も思いだす。 のを見送ったものだが、そのような中島 に一休みしてから寺町の森に帰って行く は、榛(はん)の木の稲架を飾った。春 てくれた。青田川の堰払いが済むと収録 爽風にそよぐ稲面の波は今も鮮やかに

圃南縁の水路が部分的ながら西流してい 帰省して青田川の中島堰から東流する田 宅地化された。その開発が始まった頃 事を何時頃だったか教わった。それが又 たが荒廃したので開墾されたのだという ところが中島田圃は江戸時代宅地だっ

るのを見て愕然、漢詩の

れた広大な地域であった。やがて跡目争

までを私の推論を加えながらまとめてみ ばと思い上杉景勝会津転封から明治元年 を知ったが、歴史的背景にも触れなけれ ズ藩物語 高田藩』から中島田圃の由来 経過を知りたいと思っていたが、´シリー を連想し少々感傷めいた気持になりその 更二聞ク桑田変ジテ海ト為ルヲ (更聞桑田変為海)

## 上杉景勝転封から忠輝配流とその後

は日本海、南は現在の国道八号線に囲ま 移った。福島城は、西は関川、東は当時 嫡子忠俊は春日山城を廃し越後福島城に 吉の命により会津へ転封、堀秀治が春日 北流して日本海に注いでいた保倉川、北 山城に入ったが慶長十二年(一六〇七年 上杉景勝は慶長三年(一五九八年)秀

> 交替があった。以下にその藩主家と在府 年)家康から勘当され、高田在府二年に 期間を略記する 譜代大名を藩主として来たが、度重なる 戸への輸送路安全確保の為、徳川一門の 賀百万石に備える事と佐渡運上金銀の江 勢市に配流となった。その後高田藩は加 して翌二年七月所領没収の上、三重県伊 いだが入封五年後の元和元年(一六一五 いから慶長十五年改易となった。 堀氏改易後松平忠輝がその遺領を引継

松平

事について述べる。

松平忠輝(六年高田在府二年) 一六一〇~一六一六年

酒井家 (二年半 一六一六~一六一九年

松平中将家(五十七年三ヶ月) 松平伊予守家(五年一ヶ月) 一六一九~一六二四年 一六二四~一六八一年

在番時代(四年五ヶ月)

戸田家(九年二ヶ月) 稲葉家(十八年七ヶ月) 一六八五~一七〇一年 一六八一~一六八五年

松平越中守家(三十一年三ヶ月) 一七一〇~一七四一年

|七0|-|七|0年

榊原家 (百二十七年) 一七四一~一八六八年

挙げ得なかった各家については省略し、 何等かの話題となった各家あるいは出来 以上から在府年月が短く統治に実績を (明治元年)



した。そこで小栗美作が藩政に当る事と を始め藩士、町人、僧侶など多数が圧死 し、小栗五郎左衛門、荻田隼人の二家老 あった為、城、城下の家屋の大半が倒壊 生当時高田は四メートルを超す大雪で 寛文五年(一六六六年)寛文の大地震発 ぐ格式を備え徳川連枝の雄藩であった 此の時既に従三位中将に進み御三家に次 に任ぜられ同年母と共に高田に入った。 名仙千代といい江戸に居たが寛永六年 一六二九年)元服し光長と改名越後守 初代は将軍秀忠の娘勝子を母とし幼

櫓も修復した。幕府から河村瑞軒(地 増収を図った。 領内各地の新田開墾を進めるなど藩庫の に恩恵をもたらした。他に魚沼銀山開発 指導を仰ぎ中江用水を完成させ百余ヶ村 廻り航路等の完成に寄与 一六一八〜 市街の区画整理を行い、大破した三層 町屋には間口一間につき一両ずつを貸し 六九九年)を招き、領内の殖産興業の 地震の復興には幕府から五万両を借入 土木の術に長じ治水工事や東及び西

いわゆる越後騒動が起り(一六七四年) 嫡子綱賢の病死からの相続に絡む内紛 **軌道に乗りかけたかに思われたが、光長** 旦落着したかに見えたが再紛し、延宝 こうして越後中将家の治世もようやく

> 島となった。 り美作父子即日切腹反美作方は八丈島遠 げ伊予松山へ配流、家臣団は両成敗とな 高田藩改易藩主光長は蟄居謹慎領地召上 九年(一六八一年)将軍綱吉親裁により

ているという。 れ現在でも開発の先駆者として敬愛され の死は人々に悲しみをもって受けとめら 悪非道騒動の張本人とされているが、そ 【註】地蔵様は丸坊主頭であるが側 面から見る 正史、研究書、講談本等では美作は極 これは美作を意味しているという事を記 した歴史教科書(扶桑社刊)を見た事が と後頭部に髷のある地蔵様もあるといい



中江用水

務であり責任ある治政は望めなくなっ 命じられた二名の大名が一年交替でその 幕府領となり幕府から城郭、城下警備を 任に当る在番時代になった。一年程の勤 越後中将家改易により高田藩領は全て

なった。 小藩であったからその治世は縮小政策と 在番時代から稲葉家への交替となったが にあった火の見櫓はその名残りと思う)、 の火消組も作られた。(東本町二丁目角 火災に備えて火の見櫓を設置するなど が続発した。町民は自警組織を作ったり という)は荒廃し治安は乱れ強盗、放火 藩士の家のあった地域(家中(かちゅう)

改易後藩士四散荒廃した地域について

の事だが、途中に大野田圃という水田よ 川)へ遊びに行く時一帯の水田に高土と 税を取り立てたという。子供の頃荒川(関 これら開墾されたばかりの土地からも和 出丸新田、高土村などが生れた。そして いう地名がある事を知ったのは可成り後 新田、高田廻り(城下周辺)、藪野新田、 ねん) 田圃〟といわれて来た。他に寺町 衛門が請負って開墾したというので、 れは藩の精米を取り扱っていた中島善右 たのが川原町新田(北城町一円)で、こ 整理開墾が進められたがその中で目立っ 中島田圃』あるいは "善右衛門 (ぜん

との落首が伝わっていたという。

よかりしに越中鰯 (越中守) の塩辛さよ

近と思われる所に「大野公園」とあるの も思った。ふと見た最近の地図にその付 それと高土という名に関連があるのかと を見て懐かしく思った。 り二メートル程高い広い畠地があった。



農民の困窮

主交替の都度厳しくなる租税の取りたて 輪をかけた消極策をとったとされ九年 に対する風刺の 丹後鰤(稲葉)能登鯖(戸田)までは 一ヶ月にして松平越中守家に替った。領 交替した戸田家は稲葉家の治世に更に

れは当時増大していた質流れ地を禁止す (一七二一年)質地条目を公布した。こ 期に当って居た。その改革の一環とし て農民の耕地の確保を図る為享保六年 時代は八代将軍吉宗公の享保の改革

戻せるとしたものであった。 る事にあり元金を返済すれば質入地を請

には寛延大地震発生城下の各所に水、泥

いものであった。 **げ所払い十九、過料三十八」に及ぶ厳** 獄門一、死罪十二、遠島二十、田地取上 を一網打尽に逮捕投獄し判決は、「磔七 これにより高田藩は藩吏を動員、暴徒 天領を高田藩の預地として対処させた。 では鎮める事が出来なかった。当時頚城 入、質田地を強奪した。この騒動は頚城 た。生活に喘ぐ農民達は質取人の家にヨ もそれを取り戻せると農民に呼びかけ 質流れになった田地も元金は返却せずと 集落)の市兵衛ら数名が首謀者となって 支配が出来なかったので幕府は頚城の 円には天領、他藩領などが錯綜して統 円に三年半程続いたが散在する代官所 これを見た吉岡村(上越市津有地区の

た。復興に当っては幕府から一万両を借 け、更に火災も発生多くの死傷者を出し 砂の噴出があり城郭、市中が大被害を受 【註】弘化四年(一八四七年)にも善光寺地震 があり高田も建物、用水等に被害があっ



## 【榊原家の財政難対処

借上げであった。人件費を減らす為勤番 年には給禄は二割に過ぎず八割は藩主の の人員と時間を縮少、勤務のない冗員は たがやがてそれが定着化した。一七六五 行い凌ぐ事とし、 初めは 「暫」 として居 る貢租不足により藩士の給禄の借上げを 転封の翌年は出水による収穫激減によ

【度重なる天災 榊原家時代

榊原家は姫路から転封の寛保二年

府以来の大出水、寛延四年(一七五一年) 年大雪、延享四年(一七四七年)には開 収穫激減、その翌年にも出水、又その翌 失となった関川、矢代川の大出水があり 封の翌年(一七四二年)には稲田橋の流 や行事の時のみ城中に入られた。領民か 所(現在の郵便局の場所)に移られ儀式 公は経費のかかる城中から城外の対面 無報酬とした。 安永八年(一七七九年)には藩主政敦

> 請うて無利息二十年賦で一万三千両を借 た。天明二年(一七八二年)には幕府に らも借金したり各種租税の引上げも行っ 入改善の資とした。

際しては幕府軍の先鋒を命ぜられた。上 家系から榊原家は将軍上洛供奉や出陣に ,徳川四天王家としての重責 このような財政困難でも徳川四天王の

行なって居た。 始めて高田入りされた。初入国の諸行事 より出陣中止となり政敬公は藩主として 命令を待たれた。この時は長州藩謝罪に 共に旗本先鋒を命ぜられ藩兵と共に出陣 意を受け江戸に戻られ、庄内藩酒井家と 果して藩主政敬公は初入国の為高田に向 洛には二度供奉した。二度目の時は任を 軍制の改革を進めるなど軍事力の強化を に忙殺されて居る時長州では武器を整え かわれたがその途中桶川で長州出兵の内

集結再び北陸道を経て一年半にして帰環 武器の優劣差の為敗退せざるを得なかっ の前衛となり戦闘態勢を整えたが戦いは たという。北陸道を経て大阪に集結将軍 ゆえか新兵器整わず、刀、槍が主であっ 先鋒を命じられ四千五百人の軍容を整え た。将軍家茂病没により和議成立大阪に た新兵もいた。主たる武器は財政困難の たが、兵員の中には町人、農民から募っ 第二次長州出兵では彦根藩と共に旗本

重なる天災による財政逼迫が続いた。転 の一二七年間の長い治世であったが、度 (一七四一年)から明治元年(一八六二年)

> 盆灯籠などで下越・佐渡・信州などに移 令」を下し勤勉貯蓄を命じ藩士の内職を が続いた。十一代政令公は「非常大節倹 率先垂範の名君榊原政令(まさのり)公 許された。内職としては髷形・竹籠・凧・ 打続く天災に藩士、領民の生活に困窮

蔵院と交渉し東叡山の許可を得た。 の諒解を得られた。これにより改めて宝 その理由だったようである。文化十一年 と温泉からの冥加金が収入源だった事が 宝蔵院としては信仰の山の俗化への警戒 宝蔵院に願い出たが許可されなかった。 た。この引湯を地元の人達が藩を通して 修行山で地獄谷からの湧湯が知られてい 出された。 本山の江戸上野の東叡山に詣でられ開発 六月(一八一四年)政令公は自ら宝蔵院 妙高山は古代から霊山として修験者の

【註】東叡山 東の比叡山の意で東京上野の寛 永寺の山号

建制の行き詰りは世襲制にあるとして自 藩政の指針となり藩士、領民の規範と ら対面所で藩士に接し、家格を論ぜず才 のみ行列を整え道中は徒歩であった。封 れた。参勤交代では江戸・高田入出時に 入る際は道中駕籠に乗らず草鞋履きさ 七年(一八一〇)家督相続し翌年高田に なったが自らもそれを実行された。文化 政令公は庶政にも意を用いられそれが

能ある者を登用された。又屋敷内の空地 のはその名残りといわれる。 の植栽を勧められた。高田に果樹の多い に梅・柿・栗などの他楮、漆など有用樹 ちなみに名君の誉高い上杉鷹山公

時潔)の第三章は 通するものがある 令公(一七七八~一八六一)の方針と共 旧高田市市歌(作詞川井直次 謙信尊王のこころざし 作曲信

前人まことに範を垂る 政令富国のはかりごと

(川井直次高田市長・衆議院議員) そうであったのかと敬意を表した。 履むべき道はたあきらかに

とった日
F11月1日
F5月20日
8月21日
F11月21日
F3.月
F10月16日
6月17日

高田澤主と 1741 寛保元 1789 寛政元 1810 文化7年 1827 文政104 1839 天保104 1861 文久元 1869 朔治2年

榊原家歴代高田藩主

(一七五一~一八二二、節倹、

が判らず歌っていた。その業績を知って とあるが、政令云々については全く意味

まさあつ まさのり まさきよ

10代 11代 12代

**壮薬)の植栽を奨められたというが、政** コギ(落葉低木、若葉は食用、根皮は強 産業振興、荒地開墾に尽力)は生垣にウ 行政刷新 軽視、自家維持のみの政策が窮える。

も続発、農民は口減らしの為嬰児の命を に居たのは農民であったと思える。飢饉 れに耐える生活を続けて来たがその底辺 て来た。それに対して藩士、領民共々そ

門様が農民困窮救済のお願いに江戸へ計 の阿弥陀如来像と御文様がある。伝右衛 努力した事であろうがその記録は知られ た情況に対し何人かの農民が状況打開に われる言伝えを敢て記しておく。 あったかも知れない。然しその一例と思 て居ない。それは公表するには支障が 私の母方には御先祖伝右衛門様の形見

る。条文の拡大解釈はあったにせよ農民 緊縮政策に対する怨嗟の累積からと思え 各家は自家財政維持の為の消極政策を取 を受けたが農民の生活改善にも意を注ぎ 害未回復にもかかわらず依然として続く 松平越中守家時代の農民暴動も天災の被 りその引締めは交替毎に厳しくなった。 高田藩の最盛期を作った。改易後転封の 越後中将家時代は天災の連続で大被害 の事で榊原家転封から七十三年後の出来 すると今 (二〇一〇年) から一九六年前 とあったと従兄弟から聞いた。それから

嘆かれた政令公令室は、神社に鏡を奉納 し間引停止祈願をされたという。こうし 奪うという間引きが行なわれていたのを 榊原家は転封後度々の天災に見舞われ れる。高田江戸(板橋)間は八日七夜と 湯懇請に赴かれてから二ヶ月後である。 ら三十二年後、そして政令公寛永寺へ引 事である。藩主対面所に移られてから 困窮は依然として続いていた事が察せら 三十五年後、幕府から一万三千両借入か

から自らの命を絶たれるに先立ち飛脚に であり累が親族に及ばぬようにとの配慮 かれた。これは御法度の越訴 (おっそ

託されたものである。実の所越訴は悪代 伝右衛門様は過去帳に

対処する当時の実情を知って反省してい のかと思って居た事もあったが、苦難に 官の暴政に対する命懸けの行為であった 「文化十一年八月二十日 (一八一四年) 江戸にて死す」

ろうか。越訴結果の記録は全くない。 はどんな気持ちでそれを受取ったのであ 覚悟はして居ても形見が届いた時の親族 はどんな想いで歩まれたのであろうか いう。帰る事なきその八日を伝右衛門様 今は亡き畏友 大浜博君は

植ゑ終りし田面を渡る風青く 夏立つと苗田の早苗の色萌えて 越後国原夏に入らむとす 越の国原水みなぎりぬ

在の、豊かに実る上越市、がある。その 努力を惜しまなかった先人のお陰で、現 る。絶ゆる事なき困窮苦難に耐えながら と彼の詩集 幻遊 に感慨を残してい

努力の成果を上げねばならない。 い。その時先人の如く絶ゆる事なき研究 激変しそれが上越市に及ぶかも知れな 等の義務である。しかし社会情勢は何時 維持改善の努力が現在ならびに未来の我 旧高田市歌四章の

を口ずさみながら、先人を範とし改めて 奮い起たずして巳むべきや 大高田の名の惜しかるに いかでかは神の助けなむ われとし自ら助けずば

敬意を表する。

参考文献 『広報じょうえつ』 『高田開府四〇〇年』 『高田藩』 村山和夫 現代書館

『久比岐風土記』 久保田好郎

村山和夫先生略歷 昭和四年上越市生れ 県内公立学校

教育行政職を経て上越市史編纂員同専

迷惑をお掛けました。また甥の深井宏隆 知識不足の為、編集委員の方々に多大な には何回も上越図書館通いをさせてしま

いました。厚く御礼申し上げます。

# 高田が生んだ「国境」の軍使

H

ソ停戦

0

軍使に郷土の武人

新井町出身入村松一少佐

露語錬達の青年將校

**灣市 八木智恵子(南本町出身)** 会報二十九号の中に「追憶 軍都高田



とのことでした。

私の叔父です

祖母から聞いていました。

変での苦闘」が目にとまりました。

ました。

# ノモンハン事件について

「細集部・註」

聞きした話などをまとめてみた。 や、実際に参戦した野口春雄さんからお ノモンハン事件について手元にある資料

### ノモンハン事件

HP文庫)より一部を引用する。 『ノモンハン事件の真実』(星亮 一著P

外モンゴルのモンゴル人民共和国に続いてい 超えると、茫漠たるホロンバイルの大草原が そこを南北に流れるハルハ河の手前が、ノ 中国の東北地方、旧満州の西北、興安嶺を

同日の「高田新聞」の記事

紛争の原因となった 立関係にあった。国境線が不明確で、それが 勢力下に治めていたソ連軍は、この一帯で対 事実上支配していた関東軍と、外モンゴルを モンハンであった。満州建国以来、同地方を

州国軍が救援に出向く出来事があった。 軍から発砲を受けての小競り合いが続き、満 州国の国境警察隊がソ連軍配下の外モンゴル 五月下旬になると、ソ連軍と外モンゴル軍 昭和十四年(一九三九年)五月十一日、満

軍は大きなダメージを受けた。(中略) を投入する大規模な戦争が勃発した。 旬、第二十三師団とチチハル駐屯の第七師団 日本軍はこの草原で特攻作戦を行ってい これがノモンハン事件である。 結果、ソ連軍の優勢を思い知らされ、日本

法だった け、戦車に向かって飛び出し、ぶっつける戦 ガーゼを詰めて肉薄攻撃班がマッチで火をつ 日本軍の有力な対戦車作戦は、火炎瓶だった。 の戦車砲で吹き飛んだ。 入した。装甲の薄い日本軍の戦車は、ソ連軍 サイダー瓶にガソリンを入れ、瓶の口に ソ連軍はノモンハンの戦場に戦車を大量投

> 士も出てきた 襲が日本軍のお家芸となり、人間性無視の軍 ついには、地雷を抱いて戦車に飛び込む兵 ソ連軍をなまじ撃破したことで、突撃と夜 これは取るべき戦法ではなかったはずだ。

## 歩兵三十連隊とノモンハン

とも書かれている。 よっては五万人を超える日本軍が死んだ 死傷するという惨憺たるもので、資料に 一万五千人の兵士の七十パーセントが

隊を急派したが苦戦に陥り、ついには七月上 が大挙して越境を始め、満州国の領土を侵害

したと見たハイラルの第二十三師団は一個連

値もなかった草原でこれだけの戦争を行 だ。」と言っておられた。 年亡くなられた野口春雄さんもノモンハ 発田の歩兵十八連隊も参加しており、昨 石油等の資源が出る訳でもなく、何の価 無駄な戦争で、やるべきでは無かったん ンへ行かれており、「ノモンハンは全く この戦争には高田の歩兵三十連隊や新

ひどい光景だった。目の前が火の海でさ、こっ が数百台単位で十八連隊に襲いかかってね、 石坂 「ああ、しかと見たよ。ソ連軍の戦車 はその目で見たの 明夫「この歩兵第十六連隊全滅って、親父 ンターネットの中にある。

る。すぐ、ポッと火ダルマになる。

昭和十四年九月十五日ソ連との停戦条約

炎天で戦車の鉄板が火の様に熱くなってい

隊が現れ、太平洋戦争で次々に惨敗して行っ 一ちの三十連隊は助けようにも助けられなかっ る種の伝統とはいえ、陸軍中枢の命令を無視 佐の判断なのか分からないけど、はっきり 令違反なんだ。当時の連隊長・宮崎繁三郎大 言って自業自得だよ。関東軍の独断専行はあ た。もともとね、十八連隊が突出したのは命 したんだからね。

車の下敷きになって悲鳴を上げている日本兵 こが勝利者なんだと首をひねってしまう。戦 現場を目撃している人間から言わせれば、ど を何人も見ている俺は、 の勝利者』なんて言葉が躍っているけど、 不思議と宮崎中将の評伝に『ノモンハン唯

誰も彼もが 『日本軍はノモンハンで大負けしたんだ。

だ、間違いなく 歩兵第十六連隊はノモンハンで壊滅したん と、絶叫したいくらいだよ。同郷の新発田

ていたようだ。 ことがある。その時、停戦協定が成立し ね。ついていたんだよ」と話されていた ね。ところが、襲いかかる寸前に何故か 進して来たんだよ。こちらには満足な火 軍の戦車の大群が我々の隊に向かって突 向きを変えて戻って行って命拾いした 器がなく、これで最後かと覚悟をきめた 独ソ不可侵条約が締結されたのを機に そう言えば野口さんも「ある日、

う必要があったのか大いに疑問である。

ソ連側も首をかしげる戦争だった。

三十連隊で参戦した石坂准尉の話がイ

されたことが新潟の新聞で報道された。 少佐はこの時、日満軍の軍使として活躍 が成立した。 智恵子さんの叔父さんに当たる。 この入村少佐が、今回投稿された八木 ロシヤ語に精通していた入村松一砲兵



1939年9月19日停戦確認 軍参謀長の藤本少将(右端)

# 秋の交流会」 に参加して

上票 滝沢一成(北城町在住)

東京から故郷に戻ってちょうど三年で

らないでいる どちらに属性があるのか、いまだに分か て三年暮らし、はて自分は東京と上越と それなのにJネットの先輩諸氏の上越 およそ三十年前高田を離れ、帰ってき

私の皺の少ない脳みそが混乱する。 探訪交流会に同行してしまい、ますます

探ってみたいと思う。 ているのか…。 ているのか、土着民として上越を案内し その答えを、旅を追体験することで わたしは異邦人として上越各地を廻っ

彼女たちをピックアップした。 旅にハプ れたそうで、私が別働隊の車を動かし、 う訳か幾人かの方が乗り換え駅で乗り遅 十一月七日、直江津駅に集合。どうい

> 嬉しくなる。上越へ、ようこそ。 ニングはつきものだ。久しぶりに故郷を 訪れた皆さんの輝く笑顔を見るとなぜか

を観覧するためである。 ンター。閉幕間近の「謙信公と春日山展 まず向かった先は、上越市埋蔵文化セ



びしい。じつは私は二か月前にも訪れた 日曜にも関わらず入場者が少なく、さ

> たないと思っている。上越としては、旅 は、謙信公と春日山であることは言を待 展示状態も少々さびしい。 閑古鳥が常駐している。目に見えないが。 のだが、やっぱりこんなものであったな。 人が満足する展示を企画しないといささ ただ上越のこれからの観光を担うの

を見学。 がしっかり残っている地区である。 本町七丁目界隈。雪国特有の雁木・町家 旧今井染物屋、高田小町、高田世界館 次に向かった先は、高田の旧市街地、



しくなった。

づくりを進めている。 町家といった歴史的遺産を生かしたまち う。現に、地元有志のNPOが、雁木 観光の柱として欠かせないものであろ この雁木・町家は、これからの上越の

しかしブラッシュアップはこれからだ。 今回訪ねた旧今井染物屋と言って良い。 京都に匹敵する。その典型的な家屋が も長い。また現存する町家の数も質も 雁木の総延長は約十六キロ。日本で最

夕刻一路妙高市の赤倉温泉郷へ。

されるのだなと思ったら、なんとなく嬉 なホテルである。いかついK氏の顔を思 ころで、とてもしゃれていて、また快適 母校高田高校の大先輩K氏が設計したと の、と言った方が分かりやすいかも知れ Jネット会員の皆さんには、妙高高原 い浮かべながら、こんなに繊細な設計を に宿泊。ここはJネット会員にしてわが 赤倉温泉の一角にある金型あかくら荘



て認識したしだいである。 いな、妙高市はさすが観光市だなと改め 胸をはって泊っていただけるホテルが無 テルが上越市にあるかというと…こんな 部屋は広い。きれいだ。これだけのホ

翌八日。快晴の妙高高原、いもり池へ

若さであります。

つも、元気に歩き通された。素晴らしい

ど、ここから見る妙高も美しい。 を迎えてくれた。 が、評判通りの煌びやかな紅葉が私たち ここは紅葉の美しさで知られている 上越から見る角度も大きさも違うけれ 妙高のお山もくっきりと。

食事をいただいた

れの日本海が絶景であると。またその疾

たしかに海に迫り出したなみとせの窓

ある方曰く、ここから間近に見る大荒

みとせ」にて、日本海を見ながら豪華な

昼食は、直江津の海岸を臨む「割烹な





岸の砂と戯れているだけであった。 の日の海は、ただ静かにたおやかに、海 から臨む日本海は素晴らしい、しかしそ 風怒濤の日本海を売り物にすべしと。



物を諦めてバスが待つ駐車場まで約一キ 特に大姉のみなさまの健脚なこと!滝貝 口ほどの上り坂をうんとこしょと言いつ しかし、驚嘆すべきは、諸先輩方の、 この昼食を境に、後泊コースが始まっ

したものであると分かり、一堂ほう~と **荀品種の過半数が、善兵衛さんが造り出** の数十年にわたる奮闘を知る。国内の葡 内いただいた。資料館にて、川上善兵衛 ここでは、わざわざ坂田社長からご案

れたと思うと神聖な雰囲気さえ感じる。 で、善兵衛が手塩にかけた葡萄酒が造ら ひんやりとして。薄暗く。まさにこの場 そしてお楽しみ、試飲会へ。

> がほころぶ。個人的には、フルボディだ インが絶品であると感じられた。 ろうか「ブラッククイーン」という赤ワ た。その美味しさに、会員一同自然と顔 が誇るワインの数々を飲ませていただい 坂田社長の解説付きで、岩の原葡萄園

明治からの酒蔵も入れさせていただ まず行き先は、岩の原葡萄園である。 この宿泊施設は、尾上岳にやってくる旅 イトピア遊ランド」へ向かう。 その後、二泊目の吉川区にある「スカ 尾上岳は、パラグライダーのメッカ。



あった。吉川区のかなり山奥に位置して のかなとちょっと考えた次第。 刺身が出てくるのには、驚いた。必要な いるのだが、こんな山奥でも、お造りの ノートには、鳥人たちの記述がたくさん 人が良く泊るところらしく、常設の宿泊

ており、興味は尽きない。しばし巨匠の 金物、そしてどら焼き…懐かしい。 年代の、人とすれ違うのに身体を斜めに から「四・九の市」なんですね。 とアトリエがそっくりそのまま移築され も東京にどうやって持って帰るの? 風情は残る。旬の野菜、果物、魚、干物、 したくらいの、あの賑わいには程遠いが に向かう。4と9がつく日に開催される そして、小林古径邸へ。古径の住まい たくさん買い物をする会員さんも。で 私が子供時代だった昭和三十年、四十 一行は、高田の大町通りの四・九の市

気分でアトリエに佇む。



残惜しい故郷に乾杯ー も聞こし召す。まあ良いじゃないか、名 恵」。ここでも豪華な食事を堪能。昼酒 この昼ごはんで解散だ。仲町「割烹三

別れを惜しみつつ、直江津廻り、長野

能していただけたでしょうか と、手を振り、暇を告げる。 廻り、そして私のような地元に残るもの 皆様、おつかれさま。そして上越を堪

さあ最終日九日である。

の旅」でようやくはっきりしてきたよう のか、その答えが紙面でなぞった「再び さて、自分は異邦人なのか、土着民な

うしく」泳ぐ視線、いずれも持つのだ。 ないと思うのである。 かしの言葉でいえば「デラシネ」に違い も、やはり根なし草のNOMAD、なつ の厳しい批評眼と、地元の「どこかしょ 流民。だから上越の観光に対してよそ者 なのだな。上越にも東京にも属さない漂 でも私だけでなくJネットの皆さん そう、私はたぶんNOMAD、漂流民

れるというその一点に限っても。 線はどこか哀しい、どこか温かい。 その、遠くからふるさとを見つめる目 上越は幸せである。こういう方々が訪

古径邸のアトリエ

おります。 着しておりましょう。お待ち申しあげて しください 皆さんが来るまでは、NOMADも土 これをお読みの皆さんもぜひ来年お越



三重櫓を背景に



滝沢一成さん



旧今井染物屋





世界館



「あ!父が写っている」と野田ヒロ子さん



金型あかくら荘での記念写真









あかくら荘でのカラオケ大会



晴天に恵まれたいもり池で



部屋に戻っての二次会



岩の原葡萄園での試飲会



燕温泉大田切り





スカイトピアでのカラオケ大会







三恵」での昼食



「スカイトピア遊ランド」前列向かって右より 吉川区の山岸さん、稲荷副市長、杜氏の小池さん

# 名古屋サロンに参加して

台東区 岡村 普 (西本町四丁目出身)

りに来たようなものです。ほんと、頭が 開催されました。事務局からは和久井会 屋入りをした次第ですが、到着してまず ロン、仕事の都合で他の二人と別に名古 役に立つわけでもなく「ごっつお」にな 局から参加と言っても、これといってお 体制を敷いていただいているので、事務 とながら尾原ご夫妻が幹事として万全の 京から参加しました。現地では毎度のこ 長、運営委員の内藤さん、そして私が車 さて私岡村としては二度目の名古屋サ 恒例名古屋サロンが今年は十月二日に り無かったのか、とさえ思いました。新 は独自イベントも常設店舗も有りでしょ これで実証された訳ですから、これから 越の影は薄い。上越単独でやれることが 潟全体のイベントですと、失礼ながら上 ば今までなんでこういうイベントがあま どうして充実した品揃えです。 逆に言え という印象も抱いたのですが、なかなか ときは「上越のもんだけで、大丈夫かや ものはそうはございません。最初聞いた も何ともありませんが、上越に特化した ちこちで開催されており、いまや珍しく

でないこともあり、最初の乾杯の後は もにぎやかに始まりました。会場が貸切 ンバー、新しいメンバー織り交ぜて今年 を戻します。サロンは夕方、いつものメ 話が脱線しました、名古屋サロンに話

金山にいらっしゃるとのこと。 和久井会長に電話を。そしたら、隣駅の

金山に着くと、太田前会長も一緒にい

下がります

駅コンコースでは、上越の物産展が行わ らっしゃっていました。実は、この金山

れておりました。新潟全体の物産展はあ

各々自由懇親というのがここのスタイ

よろしくお願いします。 であります。その時は名古屋の会員さん、 た、いつか名古屋の夜を、と思った次第 り、一人淋しく帰京の途に着きました。 会へ流れました。私は翌朝早いこともあ 来年の再会を誓いながら、家路及び二次 ル。あっという間に散会の時間になり、 一回目の今回も駅周辺しか歩けなかっ























# 第9回近畿サロンの報告

が集まりました。 生会館二階の「六甲の間」へ懐かしい顔 毎回ご出席頂いている相沢青志先生ご 十二月十一日(土曜日)正午に大阪弥

参加しました。また、前会長の太田四郎 理事の藤田香代さん、藤沢勝一郎さんが てくれました。事務局からは和久井会長、 た。名古屋からも尾原さん達が駆けつけ

さんが、直江津高校で英語の先生をして 上越市の野口副市長はお兄さんにあたり ありました。野口さんは子安の出身で、 く世話役になった野口庄平さんの挨拶が 総勢三十一名になりました。 いたころの教え子の方四名が参加され、 和久井会長の挨拶があり、太田前会長 会は、尾崎副会長の挨拶に続き、新し

の挨拶と乾杯で開宴となりました。

己紹介をする中で、お酒も進み会話も弾 に歌がうまいですね。 初めての方もおられたので、全員が自

部の有志は佐藤恵美子さんのお店「のん でこくってこ」などで二次会を楽しみま 合唱してお開きとなりました。 終了後、太田さんは教え子の方と、一 最後は恒例の「高田の四季」を全員で

皆さん、来年も元気にお会いしましょ

共演となりました。大阪の方は元気な上 オケ大会となり、玄人はだしの名歌手の 部空になりました。引き続き恒例のカラ み、事務局が持参した五本の雪中梅は全

天妻をはじめ、常連の方の顔が見えまし



尾崎副会長



相沢青志先生





















# ANA機体整備工場見学

警中島幸雄(寺町二丁目出身)

行われた。 の勉強会で全日本空輸(株)『ANA 約三万三千人』の機体整備工場の見学が 一九五二年十二月二十七日創立、従業員 二〇一〇年七月五日 (月) Jネット

り出しそうな厚い雲に覆われた天気だっ 当日、日中は薄曇で、夕方には雨が降

だった羽田空港D滑走路の見学に出かけ 付で登録の後、健脚の者のみで、建設中 の展望台で海上に建設中のD滑走路を 着いた。途中暑く汗で大変だった。屋上 い、約一時間かかってD滑走路展望棟に た。センターから空港内の案内表示に従 に集合した。総勢十一名。 十二時半東京モノレール「新整備場駅 ANA機体メンテナンスセンターの受

> 数グループに分かれて整備工場に入っ 場の見学となった。先ず係員から機体整 ると思った。 明された概要を次に記する。 勤務で空の安全を支えている。見学時説 ループで約六○○名の整備士がシフト制 た。十五時五十分頃から十八時半頃まで 備に関する説明が約四十分行われた後 いた。今の羽田空港の規模では過密過ぎ 路には三~五分おきに飛行機が着陸して 整備工場は二十四時間、三六五日、グ センターに戻り十五時から機体整備工

トされる 全に行えるように、整備スタンドがセッ 格納庫にドックインする。整備作業が安 トーイングカーに牽引された飛行機が

ドックイン

二十分程見学した。展望台の横のA滑走

点検、防蝕作業など」を行う。 C整備 [三~六〇〇〇時間毎 機体整備の種類

の間に一晩かけて整備。 した後、翌朝の初便でフライトするまで 規定時間飛行した飛行機が最終便で到着 A整備 [三七五~六〇〇時間毎]

での間に点検と整備を行う 空港に到着した飛行機を次のフライトま 運行整備 [毎日]

を全て取り外し点検、整備を行う。 れた箇所を詳細に点検。必要あればタイ 修理を行う。 子機器、無線機器などの装備品の点検 ヤ、フラップなどの交換、修理を行う。

くのパネルを取り外して本格的に行われ 約一週間飛行機の翼をドックで休め、 に伴って発生する各種作業 [機体構造の HMV [四~五年毎] 機体の長期使用

装備品整備:コックピトなどにある電 客室整備:座席、トイレ、荷物棚など 機体整備:マニュアルによって定めら 機体整備の内容

を交換する を点検する。必要あればエンジンその物 ラの様な小型カメラ」でエンジンの内部

ビンアテンダントと機体の不具合の確認 間。その間に整備士はパイロット、キャ 整備に許される時間は大型機で僅か一時 までの間に点検、整備、運航整備を行う。 空港に到着した飛行機を次のフライト

整備士は夫々専用の工具箱を持ち、総

見つかるまで探す。 る。工具が一個でも不足した場合には ての工具には自分の名前が彫られてい

の姿は真剣そのものだった。 どが整然と置かれ、行き交う整備士たち ジェットエンジン、内装品のない機体な コースには取り外されたタイヤ、座席、 以上が機体整備の概要であるが、見学

エンジン整備:ボアスコープ[胃カメ 有し、世界の空を飛んでいる。 見学を終えて、私がメーカーに在して ANAでは現在二一一機の飛行機を保



最後にANAの整備中の機体の前で記念写真を撮り、十六時半頃メンテナンスセンターに戻った。 相り道、反省会と称して洒席の会に全婦り道、反省会と称して洒席の会に全















# 雪印横浜チーズ工場見学会

**編旦駅 藤沢勝一郎(東本町四丁目出身)** 

本日の参加者は五人でちょっと寂しい。 ズ工場です。JR横浜線「中山駅」下車 今回の勉強会は、雪印乳業㈱横浜チー

ゆっくり歩いても約二十分の距離です。 南口へ。バスの本数は結構ありますが、 概要やチーズについての説明を受け、ビ 学者用の別棟「チーズハウス」で工場の 工場正門の守衛所で受付を済ませ、見

延べ面積約八千坪、従業員三五〇人、一 の一枚だけでした。 チーズの最大生産量約一四○トンとのこ 日当たりのナチュラルチーズとプロセス とのことで、撮ったのはチーズハウス内 工場内の写真撮影はご遠慮いただきたい 割安のチーズの買い物約二十分でした。 二十分、試食約十分、工場直販でニ~三 デオを見ることおよそ四十分、見学約 工場は、敷地面積約一万二千坪、建物

く含まれている 特に現代人に不足がちなカルシウムが多 いずれのチーズもミネラル分に富み、

成して行くが、独特の強烈な匂いがある シュタイプ。「モッツァレッラ」や「カッ 力があるという。 は短いが種類の多さ、味わいの深さに魅 酵素で発酵させて固めたもので、保存性 イプ。「ボンレヴェーク」や「リヴァロ」 で洗いながら熟成させるウォッシュタ ため、表面を塩水やワインなどの酒類 ②表面に生育する特殊な微生物により熟 ①非熟成で常温保存できないのがフレッ ナチュラルチーズには七つのタイプが ナチュラルチーズは、牛乳を乳酸菌や

> ⑥ 表面に白カビを植えて熟成させる白 ⑤ 山羊乳製のシェーブルタイプ。「サン ルメザンチーズ」は二年以上もの熟成種。 ダー」や「ゴーダー」など。超硬質の「パ 様々なセミハード、ハードタイプ。「チェ ら、硬いチーズで熟成期間は種類により ③④ 水分38~46%のやや固いものか カビタイプ。「カマンベール」や「フリー」 トゥモール」、「ピラミッド」など。

や「ゴルゴンゾラ」など。 せる青カビタイプ。「ロックフォール」 ⑦ チーズの中に青カビを植えて熟成さ

割安のチーズが買えるというので、いち

地があるためとのこと。統計では、07~ 浜や東京、埼玉、千葉など周辺に大消費 の地に工場が作られた理由は、地元の構 北海道ではなく、神奈川県です。神奈川 ロセスチーズです。 ズ、いちご味のチーズキァッチなどのプ スライスチーズ、ベビーチーズ、6Pチー ので、この工場で製造されるほとんどは、 を熱で溶かして長期保存を可能にしたも プロセスチーズは、ナチュラルチーズ ちなみにチーズの国内出荷量第一位 チーズ原料の牛乳生産量が一番多い

ていく。ラインは無人化されていました。 五○○個の速さで、めまぐるしく包まれ れたアルミホイルに包まれ、一分間に にベビーチーズ、6Pチーズが印刷さ 製造ライン見学では、ガラスの窓越し

味の柔らかいチーズは、子供が喜びそう ど。いちご味のチーズキァッチは、初め なちょっと甘い味でした。 チーズ、いちご味のチーズキァッチな て食べた。直径二mほどの球状でいちご ロビーでは、工場直販で市価の二~三 見学後の試食では、ミルク、ベビー

国平均で二、三五〇グラム。 09年の一世帯あたりチーズ購入量は、全 九十二歳の義母とカミさんのために八種 ご味のチーズキァッチを、安さに釣られ、 類ほど。少々買い過ぎたようでした。



# 由里 passionミュージック

# 「秋ときめいて」浄興寺コンサート

☆ 加藤福子(妙高市・新井出身)

十月三日、早朝上越市は鑑度五の地郷のエレベータも止ってしまった。午後かのエレベータも止ってしまった。午後かのコンサートが無事開催できるのか、らのコンサートが無事開催できるのか、

これまで何回もコンサートをやってきたが必ずアクシデントがあり、その都度位とか乗り越えてきた。「えい、ままよ、何とか乗り越えてきた。「えい、ままよ、せた。何といっても会場が浄興寺本堂、せた。何といっても会場が冷明寺本堂、と信じたからである。

のか、本堂の中は私が杞憂したのと違いのか、本堂の中は私が杞憂したのと違いでもらいたいと、ただただひたすら願う「心ではたいと」なれていと。そんな願いが適じたいと、なだれている。

ありがとうございました。

おさまらないほどであった。 どアニストの水月恵美子 さんとの息の合ったディオは感動と熱気 に包まれ、休憩タイムにコーヒーとクッ キーで一息つかないと、高揚した気分が おさまらないほどであった。

取わせるほどの盛沢山の曲の数。情熱的思わせるほどの盛沢山の曲の数。情熱的なさんを魅了した。その後なタンゴはみなさんを魅了した。その後「由里Passionミュージック」と名付げた理由がよくわかったとうれしいメッセージが届いた。

また近いうちに是非にと大きな拍手をいただいた。幸せな日となった。ふる里の多くの方々が御支援下のも、ふる里の多くの方々が御支援下のも、ふる里の多くの方々がの世状をさったからです。心をこめて感謝の気持さったからです。心をこめて感謝の気持ちなったがらです。



右から 佐藤康夫さん (パイオリン製作者)、永井由里さん、水月恵美子さん





川原惟丁でん

る [岳] に入会した。 [岳] には毎月六

<sup>醫</sup> 佐藤光子(東城町二出身)

連のようによく目にする名前がある。 新聞の投句欄やNHK俳壇などで、常

と立ち止まってから、「分かる、分かる」 興味が湧く。どれも難しい言葉は遣って どの雑誌、JRの旅行雑誌「ジパング倶 りではなく、週刊誌や「オール読物」な と共感できる。 いる風景が頭に広がる。時には、「ん? いない。平明な句で、一読、詠まれて る。(いったいどんな人なのだろう)と 楽部」などの俳句欄にまでその名前を見 「そうそう、そんな気持ちになるよね A氏もその一人だ。全国紙の新聞ばか

受賞されており、現代俳句協会の顧問 の齊藤美規先生は第六回現代俳句大賞を の会員を擁する俳句結社であった。主宰 していた糸魚川の[麓]は、五百人ほど 私が、今年の六月まで二十年近く所属

知っていた。

[麓]終刊を機に、宮坂先生が主宰す

名乗る。批評し合う前に作者が分かると、 だ理由、逆に選ばなかったわけなどを話

し合う。感想が出尽くした後で、作者は

選んだ句を発表した後、その句を選ん

根っからの俳句好きで、清廉な人柄の上

味方につけながら、その土地独特の地貌 の全国大会の講演を依頼したことがあっ 中で一番力がある俳人」と評され、[麓] と、この教室の評判を聞いたからだ。以 う少し俳句の勉強をしたいと思ったこと チャーの「宮坂静生俳句実作講座」に月 誌[麓]は終刊になり、解散となった。 で、三十年間発行されていた月刊の結社 俳壇の重鎮である。 が、季語にいのちを与える」いう主張を の中から生まれる季語をつかみ直すこと の「季語の伝統的な情趣へ到る連想力を た。だから、私は宮坂先生の「地貌論 前、美規主宰が「宮坂静生は、若手の 回通っている。入ったきっかけは、も 私は二年前から、立川にある朝日カル しかし、主宰がご高齢になられたこと

> 力を試している人など、句歴も様々な男 結社に属さずNHK学園発行の雑誌で觔 に入った。この会は指導者がおらず、い る [つれづれ会] という句会に、四年前 女半々の十人の句会である。 強している人、新聞の俳句欄へ投句して わば俳句同好会で、大きな結社の同人や、 その他、昭島市の公民館で開かれてい

## **[つれづれ会]とA氏**

れる。その中から各自共感できるものを 分けして清書をし、コピーをとって渡さ 名で提出しても、字の癖から誰の句か分 れもが同じようなことを考えるものらし ね」と、A氏のことが話題になった。だ みたいな」「一緒に句会をやってみたい 雑談の時に、「A氏ってどんな人だろう」 かるのを避ける意味で、集まった句は手 どんな風に勉強しているのか、訊いて [つれづれ会] では、四句出す。無記 [つれづれ会] の句会の後、喫茶室で

> 作者に遠慮して本音を言わないこともあ く。その句について、だれがどのような るからだ。 会をやっていると、だれの句か見当がつ 無記名にも関わらず、四年も一緒に句

まいだ。 所と電話番号があった。割合近くにお住 リ化していた。 批評をするかも大体予想がつき、マンネ 現代俳句協会の会員名簿に、A氏の住

ていただきますので、交通費他一切ご心 文面だった。断られると、一層関心が強 すぐに返事が来た。「忙しいし、それに 頼の手紙を書いた。几帳面な性格らしく 「いや、「句会に来て、いろいろ教えてく 配なく」という断り書きが付いていた。 「指導ではなく、一緒に句会を楽しませ しいですから」と再度手紙を出した。 まる。「いつでもご都合のつく時でよろ 指導など、性に合いませんので」という か」などと、意見はさまざまだった。 ださい]と手紙で頼むのが礼儀ではない 度伺います」という返事をもらえた。 その熱意!に負けたのか、「それでは、 そこで、会長が句会への参加、指導依 「電話をかけてみようか」「誰がかける

髪に白いものが混じっているが、硬そう やってきた人は、六十代に思えた。頭

でもない様子だ。 経質な人かと想像していたが、それほど さめのきちんとした手紙の文字から、神 こなしから、相当お洒落な人と見た。小 タンドカラ―の濃淡の縞柄のシャツの着 な毛は、職人さんのような三分刈だ。ス

どんな鑑賞をするかという点に興味があ の俳句より、だれの句をどう評価するか、 と、すぐに分かってしまう。私は、A氏 で詠まれている。A氏の句に違いない) (この句は、この句会には無かった視点 A氏の参加は新鮮な気分にさせたが、

どの句にも点が入っていたが、次の句は 中でも最高点だった。 せられる。みんなにもそれが判るらしい。 がら少しひねってあり、ちょっと考えさ A氏らしい句は、平易な言葉でありた

## 海の針秋の日傘にたたみけり

方ですよね。[日傘を] とすると、二句 どちらかというと現代俳句協会系の作り と、司会者。「はい、Aです」「この句に ついて、作者から何かありますか」と訊 尽くしたところで、「どなたの句ですか」 章になり、俳人協会系の作り方になる。 「これは[日傘に]だから、一句一章で、 選んだ人は、それぞれ選評を言う。出

> 分けをしてこの句会に参加されたのか 味も変わってくる。A氏は、そんな使い と、ちょっと意外な気がした。 これで出してみました」と言った。 A氏が採っていない句について、全部 当然、「に」と「を」の助詞一つで意

ここは、現代俳句系と聞きましたから、

ろいろな主宰に学びたいと思うようにな

事。[主宰の俳句に惚れて] 所属の結社

働き、句全体が引き締まってしっかりと した句になると思います」A氏の説明は、 五に置き、二句一章にした方が、季語が 採らざるの弁」を頼んだ。 「この句の場合、季語を独立させて上

もあり、やはり、新鮮味があった。 への質問責めとなる。 句会後、喫茶室へ移った。当然、 仲間内だけでは気がつかない点の指摘 A

が大半の[つれづれ会]の仲間は、驚き 詠めるようになるのかと、六十、七十代 あんなに多くの俳人の評価を得る俳句が そんなに遅く俳句を始めて、二十二年で、 り、今七十七歳とか。「え、喜寿? 若 に友人の俳句に触発されてこの道に嵌 い!」と、皆一様に声をあげた。それに、 A氏は自営業だという。五十五歳の時

実力がついたと認められ)同人に推挙さ て、じっくりと基礎を学んだ。(主宰に、 ながらも意を強くしたようだ。 「初めは[これは]と思う結社を決め その結社で活躍もしたが、もっとい

> たのです」という。 人を下りたいと申し出て、一会員に戻っ った。そこで、所属する結社の主宰に同

他の結社の主宰の選を受けることは、一 般に憚られるものだ。 は別として)新聞などの投句欄に投句し、 ているところの主宰が選をしているもの 当然結社名を背負って活動することにな 原稿の依頼があったりする。その場合、 る。また、同人になると、(自分が属し の才能を認められて中央の雑誌社からの 結社の同人として活躍していると、そ

ます」と。話の様子では、どこの句会で 分かったので、それに沿って投句してい どの俳人はどのような傾向の句を好むか 今は、何ヵ所かの主宰の句会に出ている。 うことでそのような方法をとり、実際、 「いろいろな結社の句会に出たいとい

あるから、そうしたくなるのだろう。 れない。いや、A氏には有り余る才能が にまみえず」の私には、ちょっと考えら ら」と言って句を出した理由が分かった。 いることを尊敬するが、[――は、二夫 も好成績らしい。 生懸命に勉強しながら俳句を楽しんで さっき、「この句会は現代俳句系だか

て歩き、主宰が何気なく言うことにも耳 話を聴き、吟行の時も、主宰にくっつい を選ぶと良い。そして、主宰の顔を見て

どういう句が良い句かと判断できるよう ただ、言えることは、俳句を読む力―― にはなります」という。 て、必ずしも上手になるとは限らない。 ればよい。俳句は、勉強したからといっ 腰を据えて様子をみること。それから移 いと思ってもすぐに辞めることをせず、 を傾けていることだ。主宰と性が合わな

これには、私も同感だ。

俳句は自得

年に三回くらいだ。 時と、他に何かの吟行に誘われた時で、 国大会と、同人になってから同人総会の ので、主宰の顔を見る機会は少ない。全 私の場合、糸魚川から遠く離れている

礎は、結社できっちり勉強することが大 で勉強している人が居ると知ると、「基 A氏は、結社に入らずにこの句会だけ たが、ついにお手上げだった。だれかが で指導を受けるというわけにはいかな の歌碑を囲み、あれこれ読み解こうとし 良寛の里を吟行した。良寛の達筆な文字 自分の句の批評は聴くことは出来ない。 参加者がいる。主宰の選に入らないと、 い。しかも、その貴重な機会には大勢の 数年前の同人総会では、七十人ほどで 主宰の近くの人たちのように毎月句会



と納得出来た。

奥行きや広がりが無いということなのだ れだけ」と言われた。「それだけ」とは、 得出来るし、実感がある。けれど、そ り並選だった。句評で宮坂先生は、「納 へ入った時、その句を出してみた。やは ずっと気になっていたので、宮坂講座

解けずにいるもやもやした気分を「花 読めぬがよろし花曇」と、詠んだ。読み 曇」の季語に託したのだった。 その句会では二十二点入り、最高点だ 私は、その時のことを、「歌碑の字は

った。しかし、主宰選の予選句にもなっ

ていなかったようで、この句について主

宰からのコメントは無かった。 と不満げだった。 目なのか、先生に説明してもらいたいよ 人がこれだけ入れたのだから、どこが駄 この句に入れた人たちは、句会後、「同

普段から言っておられる。しかし、力の 美規主宰は、「俳句は自得するもの」と、

# 無い私はいろいろ考えてみたが、分から 宮坂静生俳句実作講座

数は決まっていない。受講生は、特選と う。先生の選は、特選、準特選、並選 で一斉に声を出して読む。俳句は、 たコピーが配られる。それを先ず、全員 受講生は三十人なので、九十句をまとめ やり直し、の四段階であるが、その枠の ムが大切なので、目だけで読むのとは違

そのように勉強すれば、確かに実力がつ 参考にして、自分の句のどこが悪いかを 句の批評を聞くことが出来る、と楽しみ われなかったが、(こんな句が、高点と た。主宰は、私のこの句について何も言 と、情けなさそうに言われることがあっ 考え、自得しなさい」というのである。 と、どこがいけないかを訊くことは出来 に遠路参加しても、予選以上に入らない は!)と内心思っておられたに違いない。 会なのに、こんな句に点が集まるとは! と言われる。また、主宰は、「同人の句 「入選した句の選評を聴いて、それを 全国大会なので主宰に会える、自分の 句会ではよく、「高点句に名句は無い」

並選の二句選んで発表する。 立川の宮坂講座では三句提出である。

うな言葉で表現するか、という勉強だ。 書」という句があった。 たか」を発表する。思ったことをどのよ ところへくると、「どういう点に共感し 句一句指導がある。自分が選んだ二句の 先日の講座で、「冬の雷机の上の領収 全員の選が終わると、最初の句から一 この句を採ったのは、私だけだった。

れが、請求書ではないところが良いと思 鰤起しともいわれますが、一般には、い いるような気持があるのかもしれない、 ゆったりと、むしろ雪が降るのを待って 冬支度がすっかり終わったこの作者は、 さんを頼んでの領収書かもしれません。 いました。冬囲いなどのために、植木屋 思われます。机の上に領収書がある。こ よいよ雪が降るという緊張感もあるかと 「冬の雷は、北陸などでは豊漁の意味の 私は、「領収書」に惹かれた。選評の時

> はりの利いた、なかなか良い句です」と と想像もされました」と、感想を言った。

言われた。 いうことなのだな)と思った。 言われていたが、その時、(ああ、こう 自分だけ採るのは気持が良いものだ」と この句は体言(名詞)だけで、用言を 美規主宰はよく、「誰も採らない句を、 星明子さんの準特選の句だった。

ず話す相手の方を見て話をされる。大事 法などの説明も分かりやすい。 なことは、黒板を使われるので、文語文 の想像が広がる。 ら棒と思われる句だが、その方が読み手 遣わず、何も説明をしていない。ぶっき このような話をする時、宮坂先生は必

字余りの破調になる場合があっても、中 型(上五、中七、下五)から、字足らず、 リズムが大事だから、五七五の俳句の定 ならないように季語を考えること。句の いという句を目指すこと。イメージが重 過ぎないこと。十人居れば、十人に分か の同人も来ているが、「はい、やり直しィ」 て、特選、準特選のハードルは高い。 [岳] よしとしなさい」と言われるだけあっ 七は絶対に守ることなどと指導される。 る句ではなく、一人か二人に分かればよ 「三句提出の中で一句良いのがあれば 一つの句の中に、いろいろ内容を詰め

以上は並選である。 と言われることもある。 い。「やり直し」も三句あり、三分の「 私は二年の間に特選はまだ二句しかな



ちの状態だという。 人はいない。入りたくてもずっと欠員待 今年の五月に急逝されたが、上越在住 この講座はなかなかの評判で、辞める

生ですから、返信は無用です」と、断り

講座での感想など書き、「お忙しい先

書きをしても、必ず返事を下さる。多分、

で、「麓」 [寒雷] の同人の中村たかし氏

間の車中などでのわずかな時間を見つけ

葉書を持ち歩きされながら、東京・松本

す」と。もの凄い話である。 らしめたもの、次々言葉が生まれてきま しむと、そこから抜け出せる。そうした と向き合って言葉を探る。そのように苦

うたかし氏の句が、深見けん二選の特選 いうのに、凄い。 になった。大会には五万句ほど集まると [金縷梅と空のあをさに立止まる] とい 一昨年一月のNHK全国俳句大会で

選の佳作、西村和子選の秀作になり賞状 声のたしかにしたる昼寝覚』が鷹羽狩行 してみた。二句入選し、その中の一句[人 やってみなればいい」と勧められた。 で、早速お祝いを言うと、「光子さんも、 その気になって、一昨年の秋三句投句 難段のたかし氏の姿をテレビで見たの

どで活躍されている。 としても忙しく、各地での講演、執筆な 経新聞などの選、現代俳句協会の副会長 が、[岳]の会員の選句や指導の上、産 ほど講義の時間は多くないかもしれない 生は信州大学では名誉教授なので、それ 選者でもある宮坂先生は、すぐに励まし 日頃のご指導のお礼状を出した。大会の の手紙を下さった。 「岳」は、千人ほどの会員だ。宮坂先 すぐに、美規主宰、宮坂先生に報告と

は、小、中学の一級下の同窓であった。 固いようだ。 細やかさが魅力で、結社の組織、結束も 書きだった。受講生や、会員の一人一人 のは遠慮しなければならない、と思った。 違いない。必要なこと以外の手紙を出す ては、皆さんに返信を書かれているのに に向けられる眼差しは温かい。そういう 今年いただいた年賀状は、文面全部手

## 俳句はお喋りの切り取り

が、三十句ぐらいになると言葉に詰まる。 う。はい、解散」という漠然とした作り その苦しさを抜け出すべく、じっと対象 くらいまでは手持ちの言葉で作られる り、どんどん場所を替えて作る。二十句 は十五分で十句――という具合に区切 着いたら十五分で十句。コスモスの丘で レインに乗ったら三句。こもれびの里へ 方では駄目。集合場所で五句、パークト したら、[\*時までに、\*句作りましょ る。例えば、昭和記念公園で吟行すると よく行くが、その時は五十句くらい作 く毎日沢山作り、捨てること。吟行へも A氏の話に戻るが、「俳句は、とにか

> の方がお喋りですから、女の人は俳句に 中に、本音、真実がある。男より女の人 喋りだと思えばいい。お喋りする時、そ 向いているのですよ」 んなに難しい言葉を遣わない。お喋りの 「俳句を難しく考えないで、普段のお

氏があちこちで勉強されて得た確信なの であろう。 た。こういう説を聞くのは初めてだ。A 笑いながら私たち女性の方を見て言っ

ですね 「ただ、お喋りのどこを切り取るか、

その人の感性に因る。俳句は「お喋りの 同じ風景でも、切り取り方はそれぞれで、 スもセンスだが、目の前に広がった風景 のどこに向けて、シャッターを切るか。 似ていると言われる。シャッターチャン 部を切り取る」。写真と同じだ。 「切り取る」といえば、俳句と写真は

### 上越の俳人 岩関順雄氏

で活躍の人である。 杏子氏、中原道夫氏で、俳句界の第一線 壇]の入選句の発表がある。選者は黒田 新潟日報の日曜版には、毎週 [日報俳

木」、黒田選には「岩関のぶお」)。この 投句している。(中原選には「たかだ雁 氏は、二人の選者に向けて俳号を変えて Jネットの会員で上越在住の岩関順雄

二人の選者の入選句の常連になっている 傾向の違うハードルの高い俳人からの選 権選、稲畑汀子選の入選を果たしている。 のだ。[ロータリー俳壇] でも、長谷川 を得ているとは、相当の実力者である。

もらっている一人だ

蚊帳はづし一綱打尽孫五匹 たかだ雁木 中原道夫選

佳作賞』に選らばれている。 は、 [平成21年度下半期 日報俳壇賞

たかだ雁木 中原道夫選

**花見酒ブルーシートに飲ませけり** 

佳作賞」に。連続の快挙である。 [平成22年度上半期 日報俳壇賞

えてしまう句だ。

は、最近作で一席だった。このところ毎 ひとたびは見たし聴きたし風の盆 岩関のぶお 黒田杏子選

月のように入選されており、大変な勢い

気概には圧倒される。同年輩の人たちに 道に入られ、文武両道、鍛錬されている 審査に向けて猛稽古中とか。遅く俳句の に日本武道館で行われる剣道七段の昇段 を迎えるお歳らしいが、十一月二十五日 (横道へ少し逸れるが、岩関氏は古希

賞」を受けられた。 に長谷川櫂選の[朝日俳壇 一人は曳いて一人押す」で、二〇〇四年

年間最優秀

、楓石という俳号をもち、[死者の橇

だろう。幼稚園児くらいのいとこ同士の トの蚊取りの生活だけれど、おじいちゃ お孫さんたち。普段は、クーラーやマッ 匹」、夏休みで外孫も泊りにきているの な会話や笑い声まで届くようだ。「孫五 と情景が浮かび、その場面での賑やか は「星」の存在で、もちろん私も夢を 中原選の句は、いずれも一読、 ぱっ れた松川太賀雄氏が中心となって、去年 なられた。「楓石句集」の前書きを書か だが、楓石先生は、去年の四月に亡く

散骨をせしあの山も眠りをり

追悼の句。たった十七音にその思いを込 めることが出来る 山眠る」は、冬の季語。教え子の哀惜、

という四字熟語がユーモラスに効いてい

してふざけっこが始まった。「一網打尽」 に、一人が目を覚ますと、もう皆を起こ ふざけていてなかなか眠られなかったの んが吊ってくれた蚊帳に大喜び。夕べも

て、どんどん情景が広がる

しかも、読み手は二回も読めばもう覚

「俳句のちから」を改めて思う。

村先生のことを詠まれた句だ。饒村先生 高田高校の教師で山岳部の顧問だった饒 を代弁してくれている句だから、共感さ のない人なら、だれでも思うこと。それ を聴いてはいるものの、未だ行ったこと 私の、岩関氏の句で最も印象深いのは、 黒田選の句は、風の盆についての評判 八日の句

晴らしの良い所に、お骨を埋められたと 希望されていた火打山の頂上真下の、貝 男、ご長女の皆さんで、生前楓石先生が の八月末、山岳部〇B六人の方達、ご長 いう。そのことを詠んだ句である。

岩関のぶお 黒田杏子選

賀雄氏からメールが入った。 入選。さらに、二十二日にも一句入選で は二人の選者に選ばれ、ダブル(二句) 日報俳壇に十一月八日に続いて、十五日 ここまで書いてきたところに、 「岩関さんの俳句作りは最近好調です。 松川太

栓てられし棚田一面銀芒 岩関のぶお

> それも銀芒であるところが壮麗 は棚田。広大な斜面である。一面が芒に。 三席入選で、選者評は「捨てられた田 十五日の句。

清流の奪きここまで鉄酒

岩関のぶお

黒田杏子選

どう見ても红とは言えぬ吾亦红 たかだ雁木 中原道夫選

秋祭園児の担ぐ纸みこし 岩関のぶお

二十二日の句

これで、日報入選三十八句になりまし



黒田杏子選

26

る返事を返してきます」とあった。 凄いことだ」と、謙遜とも憧れともとれ 毎日俳壇にも約五十句も入選されたのは 石先生は全国版の朝日俳壇で約四百句 たいしたもんだ、と褒めると、彼は、[楓 「六十五歳を過ぎてから始めたのに、

私も以前、吾亦紅を詠んだことがある。

# もの足りなくて買ひ足せる各亦红

ど、あの玉を水に落としたら、濃い紅色 見えるあの玉は、紅というより黒。けれ がぱっと広がるのではないかと思わせ が、確かに、「どう見ても紅とは言えぬ」 熱い思いをギュッと凝縮しているかに

長い私には驚異(もちろん脅威!も)で の実力をつけられたとは! 句歴だけは 岩関氏が、わずか五年の間にこれほど

枚も使われている のカレンダーには、素晴らしい写真が何 毎年配られるJネットの[ふるさと上越] 松川・岩関氏はともに写真がお上手で、

真のセンスからも、きっとお上手だと思

「松川さんも、俳句をなさったら。写

横に振られる。 彙に乏しいから、ダメ ダメ」と、手を いますよ」と、勧めている。その度に「語

おいでではないか、と。 されて、周囲をあっと言わせようとして ような気がする。そして、突然デビュー けれど、ひそかに指を折っておられる

### むすび

るのかしら (可哀想。脚が無くなって、どうしてい あるわ!」思わず声を上げてしまった。 て落ちていた。 ががんぼの脚と思われる部分が水に濡れ った時のこと。手洗いの水道の近くに、 太先生と一緒に伊東へ蛍狩りの吟行に行 「え、こんなところにががんぼの脚が 以前、現代俳句協会の有志で、金子兜

こんなところにががんぼの脚がある

な。よし、これも採ろう」と言われた。 るうちにだんだん良い俳句に思えてきた 選に採った句だが、皆の鑑賞を聴いてい てもらえた。すると、兜太先生は、「予 なかったが、何人かの人が採り、鑑賞し の夜の句会に投句した。兜太選には入ら 指を折ってみたら、十七音だった。そ

> て生き残った俳句である これは、読み手のすぐれた鑑賞によっ



の一つ、市民俳句大会があったので、投 に市民祭「樟まつり」がある。その催し 読書会で通っている調布市には、二月

こんな高い毛皮を買った日もある

った生活や、毛皮が流行っていた頃が思 う」と言われてしまった。当時の忙しか 理して買ったのに、何度も着なかったろ ったから買えたんだよね」と言うと、「無 ながら、夫に「こんな高い毛皮、現役だ い出された。 ミンクの毛皮を取り出して陰干しをし 黒田杏子選の特選になった。

では毛皮を着る人をほとんど見ない。時 物愛護の意味もあってか、真冬でも東京 変化も感慨深い。 代の移り変わりとともに、自身の生活の

この句も、お喋りの切り取りだ。

がら勉強をする、という方法を選んでい たいので、目的とする先生の選を受けな 入れても恥ずかしくない程度の句を作り りも人それぞれでいいのだと思った。 私の場合は、文章の中に自分の俳句を A氏の話は興味深かったが、 俳句づく

受け止められる読み手になりたい。 のだから、面白い。 ればならない。そして、人の句の深さを 俳句ほど読み手に任される文芸は無い 詠む俳句は平易であっても、深くなけ

のだった。 言われた教えを、改めて重く感じていた く、思いの深い俳句を目指しなさい」と に入った時に美規主宰が、[言葉は易し A氏を交えて雑談をしながら、[麓]

今は、温暖化というばかりでなく、動

## ふるさと便り 「上越タイムス」の記事より一

GACKT謙信再来(八月)

される予定である。

回「謙信公祭」で、GACKT謙信が一 いに参る。皆の者、いざ出陣じゃ!」と 背く者として臆することなく突き進め! 杉軍を引き連れ、「われに刃向うは神に 国絵巻を繰り広げた。白馬にまたがり上 年ぶりに出陣し武田軍と対峙し勇壮な戦 天道に従い、この越後上越より義の戦 上杉謙信の遺徳をたたえ偲ぶ第八十五

の二十四万二百余人の入り込み数を記録 二十一日と二十二日の二日間で過去最高 ガクトさんの出演効果により、八月



森洋子さんブリューゲルを語る(九月) 人者、森洋子明治大学名誉教授(旧姓有 上越市出身でブリューゲル研究の第

関東を結んだ道の跡に現代の道路が建設 が発見されている。中世に上越と魚沼、 掘が行われ、これまで中世の集落や水田 道二三五号上越三和道路の工事に伴い発 中世の道路状遺構が出土した。戦国時代 ている米岡の下割(しもわり)遺跡で 道の可能性もあるという。下割遺跡は国 に上杉謙信が関東出兵に使った松之山街 道路状遺構が出土 米岡下割遺跡(八月) 県埋蔵文化財調査事業団が開発を進め



低地地方)でもっとも偉大な画家と言わ テル・ブリューゲルは十六世紀のネーデ 沢)さんが高田小町で解説を行った。ピー らえた作品で高い評価を得ている。 し、油彩画に専念、活気ある民衆文化や れている。版画の下絵素描を数多く制作 ルランド(現在のオランダを中心とする 道徳批判、農民の世界を芸術の観点でと



れた。桑取道は春日山城から越中方面へ 城ケ峰砦史跡の記念碑建立(九月) 春日山城本丸と桑取谷を結ぶ桑取道の

兵士の移動に利用された。 抜ける玄関で、兵糧や薪炭などの輸送や 中ほどにある歴史遺構に記念碑が建立さ

# 「高田ルネッサンス」が始動(十月)



### り」などの催しが繰り広げられ、歩行者 ヒさんカレー」「百円商店街」「上越鍋祭 後高田歴史回廊』、「朝市感謝祭」、「レル 開化』から百年の歴史物語を顕彰する企 天国に多くの市民が参加した。 画「高田ルネッサンンス」が開かれた。『越 高田地区の本町通りで、地域の『文明



# を決めた。

林道「黒倉線」が全線開通(九月)

「黒倉線」は新潟・長野の県境にある

ている。

林道 黒倉縣

上越で震度5弱(十月)

三日午前九時二十六分、上越を震源と

して大きな被害はなかったようだ。 援護所帯の安否を確認していた。幸いに 弱を観測した。区事務所では、電話で要 する地震があり。牧区と清里区で震度五 開通により周辺の森林整備と森林の持つ と妙高市長沢を結ぶ林道だ。この林道の 関田山脈の中腹に位置し、板倉区久々野

公益的機能が一層発揮されると期待され







塚区の峠など市内五つの難所、海岸線、 千五百九十七人が出場し、大島区から安 三十七都道府県から集まった各ランナー 田園地帯を舞台に繰り広げられた。全国 ソン」は百キロと五十キロの両部に は沿道の声援に励まされてゴールを目指







「えちご・くびき野100キロマラ

(十月)

## 城下町高田花ロード(十月

者は芸術の秋を満喫した。 雑貨を扱う屋台も繰り出し、多くの参加 歩行者天国となり、音楽祭、飲食、衣料、 本町通りは花ロードの実施に合わせて



屋台やアトラクションで賑わった。「本 地域行事としての「おたや」が行われ、 「おたや」で秋の一日を満喫(十月) 高田別院の報恩講が行われ、境内では

町通りまで続いたお店の時代」を取り戻

したいと当時を知る人たちが頑張ってい



た。今年はこの行事に合わせ長岡 - 高田 食のブースが軒を連ねた大イベントでし 等を合わせ二十四のお酒ブース、八十の が黒煙を吐きながら走った。 新井間でSL「越後謙信SAKE祭号」 日本酒十八の酒蔵、ワイン、どぶろく

# 越後・謙信SAKEまつり(十月)

も煮汁」は行列のできる人気でした。



いた。朝市の食材をふんだんに使った「い 常連客に行楽客も加わって活気を見せて の『越後謙信SAKEまつり』と連動し、 の「四・九の市」で開かれた。本町通り 「朝市開設百周年感謝祭」が大町通り



SL登場で大興奮に包まれた。 KE祭号などの多くの催しが行われた。 キッズダンス発表会、SL越後謙信SA 軽トラック市」やおもしろ自転車体験 SL登場で大興奮 新井駅 (十月) お隣の新井駅周辺でも「元気いっぱい



## 朝市開設100周年(十月)



## 旧大町中学校同窓会設立(十月

中学の前身となった。 にあったが、学校統合により現在の城北 百五十人を超える。昭和二十二年から 足した。卒業生は三千八百人、職員は 三十四年まで現在の大町小学校の所在地 旧高田市立大町中学校の同窓会が発



### 高田北城高校創立百十周年記念式典 (十月)

サーにお願いしたと語った。 てほしいと大河ドラマのプロディユー 咲かせる」という「雪国の心」を表現し じっと耐え、力を養い、春に大きな花を 坂さん。「冬のつらく、苦しいときにも 何できるかを考えて行動すること」と火 義を大切にし、公や地域のために自分が 行った。謙信の抱く義の心は「人との信 地人」の作者火坂雅史さんが記念講演を 周年記念式典を挙行した。大河ドラマ「天 十月三十日高田北城高校では創立百十



# 上吉野池に今年もハクチョウ600羽

待している。 八百五十羽がやって来たので今年もと期 住民の保護活動が実り、昨年は最高の 番乗りは十月上旬にやってきた。近隣 五、六百羽が越冬に来ているという。一 「白鳥を守る保倉の会」によると既に



## 上越出身のプロ棋士が囲碁を伝授

今回が三十回目 め多くに実績を上げている。指導碁会は に九段となり棋士道賞優秀棋士賞をはじ は日本棋院東京本院所属、昭和六十一年 のため、多面打ちで指導した。佐藤九段 の囲碁愛好家のレベルアップと底辺拡大 囲碁のプロ棋士佐藤昌晴九段が、上越



## 大自然の美 虹 (十一月)

ヤキにかかる二重の虹がカメラに納まっ 妙高市の天然記念物樹齢五百年の大ケ





### 給食にズワイガニ 名立宝田小学校 (十一月)

大喜びだった。 食器から飛び出したカニ汁。子供たちは 子供たちに振る舞われた。真っ赤な脚が 元で水揚げされたズワイガニのカニ汁が 地元の名立漁業組合のプレゼント。地



記念事業セミナーハウス「第一義館」が 友会と地元有志を中心とした募金による は、昨年の体育館改修をもって竣工。校 髙田高校『第一義館』が完成 (十一月) 設で、部活動の合宿や課外活動に利用さ ワールームなどが完備された宿泊可能施 完成、式典が行われた。研修室、食堂、シャ 平成十七年に始まった校舎改築工事









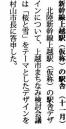
### (十一月) 大相撲九州場所

となった。 け、最後までまわしに手が届かず、 写真は十四日目、光龍の突き放しを受 に押し出された。二場所ぶりの負け越し 鳳。十一月場所は六勝九敗で負け越した。 新井出身で、高田農業高校で学んだ霜

箏(こと)の演奏や茶会を楽しんだ。 が一般公開された。多くの参観者は、紅 豪農の館「瀧本邸」公開(十一月)

葉に染まった本庭園や離れ「懐徳亭」で

頸城区百間町にある豪農の館「瀧本邸」







### 校内に設置した。人物紹介パネルと金谷 夫。母校の南本町小学校に紹介コーナを 山にある文学碑の拓本を掲示。 の基礎を築いた上越出身の作家、小田嶽 第三回芥川賞を受賞し、高田文化協会 (士)月)

# 東京サロンのお知らせ

日時 **Jネット事務局**(渋谷道玄坂) (毎月第二水曜日17時より)

す。平均すると二十人弱の参加ですが、 今年は異変がありました。 毎月の第二水曜日が東京サロンの日で

ロンは初めてです。さらに十一月も秋の していました。勇気ある人たちだけの参 の山本さんが上越より参加されました。 加で、通常の半分。椅子に腰かけてのサ し、東京地方を直撃の可能性ありと放送 九月の第二水曜日は台風が本州を縦断 八月には「よしかわ杜氏の郷」支配人





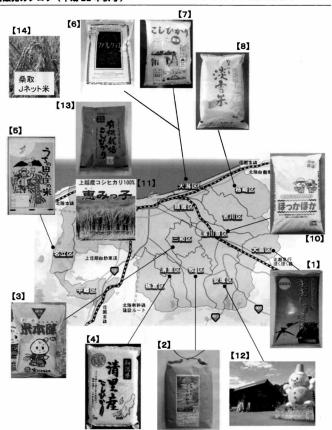


吉川杜氏の郷の山本支配人の説明





致しませんか。



### ■お問い合わせ ■注文方法

ふるさと上越ネットワーク 「お米」「上越商業サービス公社さん扱い」の商品とも、注文先は、【Jネット事務局】 東京事務所です。ご請求は、商品発送後、【**昌代のみ**】各販売業者さんからご注文の会員の方

電話 03-6415-6277 へ送ります。送料はJネットで負担しますのでご注文の皆さんにはかかりません。

### 通信販売カタログ(平成 22 年秋号)

### おいしい新米をどうぞ!

米山山地、東頸城丘陵、関田山脈、南葉山地、西頸城山地など、 上越市をとり囲む山々からの雪解け水で育まれた上越のお米。上 越地域では、米を栽培するにあたって、農薬や化学肥料を減らす 取組に、地域一丸となって取り組んでいます。上越のお米は、ふ るさとからお送りする安全・安心なお米です。



### [1] (財) 大島農業振興公社(大島区)

代表者 中信

住所上越市 電話 025-59

條勝夫					PE	
大島区牛ヶ	鼻 2649(〒 942-1215)			PARTY A	- 40	
94-2856 FAX 025-594-2860					1	
а.	商品名	内容量	価格(鉛込)			

- 商品番号 商品名 內容量 **価格(祝込)** (I) おおしま育ち 白米  $5 \, \text{kg}$ 2,800円 (2) おおしま育ち 白米 1 0 kg 5,600円
- 1 品種 コシヒカリ (100%)
- 2 栽培方法 3割減農薬・3割減化学肥料・除草剤使用1回
- 3 品質 一等級
- 4 食味 食味良好
  - 冷めてもおいしく、お弁当に最適
- 5 その他 栽培の履歴有り

### 【2】(財)牧農林業振興公社(牧区)

理事長 中川耕平

住所 上越市牧区柳島 482-1 (〒 943-0647)

電話 025-533-6763 FAX 025-533-6805





商品番号	商品名	内容量	価格	(税込)
1	農薬・化学肥料を3割減らして栽培された米 牧産コシヒカリ 100%	5 kg	2,	800円
2	玄米の栄養分が残っている米 (ビタミンB1・E、ミネラル等) 牧産コシヒカリ 100% 7分づき	5 kg	2,	800円
3 *	こしが強く、餅にするとよーく伸びるもち米 牧産こがねもち 100%	5 kg	2,	800円

- 1 品種 コシヒカリ (100%)
- 2 栽培方法 3割低減農薬・3割低減化学肥料・
- 除草剤1回使用
- 3 品質 一等級
- 4 食味 香りが良く、食味良好
- 5 その他 栽培の履歴有り

- ※ 1 品種 こがねもち (100%)
  - 2 栽培方法 慣行栽培 除草剤 1 回使用
  - 3 品質 一等級
  - 4 食味 こしが強く、食味良好
  - 5 その他 栽培履歴あり

#### 【3】味の謎蔵(特選米販売部)(三和区)

代表取締役 石塚 賢

住所 上越市三和区大867-1(〒943-0314)

電話 025-532-4226 FAX 025-532-4189

商品番号	商品名	内容量	価格(税込)
1	さんわ産純粋コシヒカリ	5 kg	3,200円
2	さんわ産純粋コシヒカリ	1 0 kg	5,700円

- 1 品種 コシヒカリ (100%)
- 2 栽培方法 慣行米
- 3 品質 一等級
- 4 食味 完熟鶏糞を主体とした土づくりにより食味指数の高いお米だけを精米直後に皆様にご 購入戴いております。たくさんの方からとても美味しいと賞賛戴いております。

#### 【4】(有)グリーンファーム清里(清里区)

代表取締役 保坂一八

住所 上越市清里区上田島 122 (〒 943-0504)

電話 025-528-4270 FAX 025-520-7339

商品番号	商品名	内容量	価格(税込)
1	清里産コシヒカリ	5 kg	2,400円
2	新潟県認証 特別栽培米 清里産コシヒカリ	5 kg	2,800円



- 2 栽培方法 慣行米・5割減農薬・減肥料米
- 3 品質 一等級
- 4 食味 最良
- 5 その他 JGAP (生産管理工程) 認証取得により栽培の履歴有り

#### 【5】(有)名立テクニカルファーム(名立区)

代表取締役社長 高宮靖之

住所 上越市名立区瀬戸 751-3 (〒 949-1625)

電話 025-538-2821 FAX 025-538-2821

商品番号	商品名	内容量	価格(税込)
①	名立のコシヒカリ (白米)	5 kg	2,500円
2	名立のコシヒカリ (白米)	1 0 kg	5,000円

- 1 品種 コシヒカリBL (100%)
- 2 栽培方法 3割減農薬・3割減化学肥料
- 3 品質 一等級
- 4 その他 栽培の履歴有り

#### 【6】(農)大潟ナショナルカントリー(大潟区)

代表理事 竹田香苗

住所 上越市大潟区潟田 581-1 (〒 949-3121)

電話 025-535-1126 FAX 025-534-2671

商品番号	商品名	内容量	価格(税込)
1	JAS認証・新潟県認証 特選コシヒカリ	5 kg	2,900円



- 2 栽培方法 減農薬・除草剤使用1回
- 3 品質 一等級 JAS認証 新潟県認証
- 4 その他 栽培の履歴有り









#### 【7】(有)朝日池総合農場(大潟区)

代表取締役 平沢栄一

住所 上越市大潟区内雁子 252-1 (〒 949-3135)

電話 025-534-5955 FAX 025-534-5956

商品番号	商品名	内容量	価格	(税込)
①	NPO法人 赤トンボ認証 JAS・有機栽培米コシヒカリ100%	5 kg	3,	500円
2	新潟県認証栽培米コシヒカリ100%	5 kg	2,	900円



- 1 品種 コシヒカリ (100%)
- 2 栽培方法 有機米・除草剤未使用
- 3 品質 一等級 NPO法人 赤トンボ認証 JAS認証
- 4 食味 自食味

- 1 品種 コシヒカリ (100%)
- 2 栽培方法 滅化学肥料・減農薬・除草剤使用1回
- 3 品質 一等級 新潟県認証
- 4 食味 良食味

#### 【8】柿崎雪むろ利用組合(柿崎区)

代表者 榆井辰雄

住所 上越市柿崎区馬正面 1012- 乙 (〒 949-3214)

電話 025-536-4453 FAX 025-536-6116

商品番号	商品名	内容量	価格(税込)
①	新潟県認証 コシヒカリ	5 kg	3, 200
2	新潟県認証 コシヒカリ (雪中貯蔵米)	5 kg	3, 450
3	新潟県認証 コシヒカリ (雪中貯蔵・無洗米)	5 kg	3, 500
<b>4</b> *	慣行栽培 コシヒカリ	5 kg	2, 500P
⑤ **	慣行栽培 コシヒカリ (無洗米)	5 kg	2, 550F



2 栽培方法 減化学肥料・減農薬

3 品質 一等級 新潟県認証

4 食味 良

5 その他 栽培の履歴有り

雪中貯蔵・無洗米 (商品により一部異なります)

- ※ 1 品種 コシヒカリ (100%)
  - 2 栽培方法 慣行米
    - 3 品質 一等級
    - 4 食味 良
    - 5 その他 栽培の履歴有り (商品により一部異なります)

#### 【10】(財)浦川原農業振興公社(浦川原区)

理事長 西山 知太郎

住所 上越市浦川原区顕聖寺 382-1 (〒 942-0314)

電話 025-599-3882 FAX 025-599-2870

商品番号	商品名	内容量	価格(税込)
1	浦川原産コシヒカリ	5 kg	2,500円
2	浦川原産コシヒカリ	1 0 kg	5,000円



- 1 品種 コシヒカリ(100%)
- 4 食味 良食味
- 2 栽培方法 慣行米・除草剤使用1回 5 その他 栽培の履歴有り

3 品質 一等級





#### 【11】正善寺工房(NPO法人食の工房ネットワーク)(合併前の上越市)

代表者 小林 元

住所 上越市下正善寺 1027-2 (〒 943-0813)

電話 025-523-0621 FAX 025-523-0621



商品番号	商品名(品種・認証等)	栽培方法	内容量	価格	(税込)
1	センター認証 JAS・有機 栽培米 合鴨コシヒカリ100%	無化学肥料 除草剤未使用	5 kg	5,	775F
2	センター認証 JAS・有機 栽培米 コシヒカリ100%	無化学肥料 除草剤未使用	5 kg	4,	6 2 O F
3	センター認証 特別栽培米 コシヒカリ100%	無化学肥料 除草剤使用1回	5 kg	3,	675F
4	新潟県認証 特別栽培米 コシヒカリ100%	減化学肥料 除草剤使用1回	5 kg	3,	255円
(5)	慣行栽培米 コシヒカリ100%	慣行米 除草剤使用1回 慣行米 除草剤使用1回 有機米・無化学肥料 除草剤未使用		3,	0 4 5 P
6	無洗米慣行栽培米 コシヒカリ100%			3,	150F
7	センター認証 JAS・有機 栽培米 紫黒米 (もち米)				1,
8	センター認証 特別栽培米 こがねもち (もち米)	無化学肥料 除草剤使用1回	2 kg	1,	575P
9	センター認証 特別栽培米 こがねもち(もち米)	無化学肥料 除草剤使用1回	5 kg	3,	935F
10	センター認証 特別栽培米 低タンパク米 (春陽)	減化学肥料 除草剤使用2回	5 kg	4,	0 5 O P

1 品質 一等級

2 食味 良食味・5つ星★★★★

3 その他 栽培の履歴有り

(株) アファス認証センター認証は、センター認証 と略してあります。

#### 【12】 手づくり百人協同組合(安塚区)

代表者 増野 いつ子

住所 上越市安塚区樽田 140 雪だるま物産館 (〒 942-0531)

電話 025-595-1010 FAX 025-595-1026

商品番号	商品名(品種・認証等)	内容量	価格(税込)
①	棚田百選米(雪中貯蔵)	2 kg	1,200円
2	棚田百選米(雪中貯蔵)	3 kg	1,800円
3	棚田百選米(雪中貯蔵)	5 kg	3,000円
4	棚田百選米(雪中貯蔵)	1 0 kg	6,000円
<b>⑤</b> *	棚田のはさかけ米(雪中貯蔵)	5 kg	3,500円
6 *	棚田のはさかけ米(雪中貯蔵)	1 0 kg	7,000円



<sup>2</sup> 栽培方法 慣行米

3品質一等級

4 食味良好

◆ 2kg、3kgはナイロン袋、5kg、10kgは紙袋入りです

- ※ 1 品種 コシヒカリ (100%)
  - 2 栽培方法 慣行米
  - 3品質一等級
  - 4 食味香り好し、冷めても美味し
  - ※ 袋は市販の紙袋になります。



#### 【13】(株) じょうえつ東京農大

代表取締役 藤本彰三

住 所 上越市大字吉浦字梨子平 1821-1 (〒 949-1705) [上越農場]

電 話 025-531-5450 FAX 025-531-5455

住 所 東京都世田谷区桜丘 1-1-1 東京農業大学内 [本店]

電 話 03-5477-2721 FAX 03-5477-2721

商品番号	商品名 (品種・認証等)	内容量	価格(税込)
1	東京農大じょうえつ米・精米	3 kg	1,440 円
2	東京農大じょうえつ米・精米	5 kg	2,400 円
3	有機米・精米	3 kg	2,040 円
4	有機米・精米	5 kg	3,400 円
(5)	特上有機米・精米	3 kg	3,000 円
6	特上有機米・精米	5 kg	5,000 円

①②:有機認証は未取得ですが、③④と同じ農法で栽培しました。遠赤乾燥。

③④:有機 J A S 認証米を最新の遠赤外線乾燥機で乾燥し、色彩選別したものです。

⑤⑥:有機 J A S 認証米を伝統的なハサで天日乾燥。色彩選別。

贈答品に最適なおコメです。

#### 【14】「ふるさと上越ネットワーク」ブランド米

商品番号	商品名 (品種・認証等)	内容量	価格(税込)
1	コシヒカリ 新潟県認証 特別栽培米	1 kg	900円

◆品 種: コシヒカリ (100%)◆栽培方法: 減化学肥料・減農薬※ご注文は、1 kg より受けたまわります。

◆品質:新潟県認証

◆食 味:良好 ◆その他:栽培の履歴有り

生産者 曽我文隆 生産地 上越市大渕

精 米 受注ごとに Jネット事務局にて精米

(※精米機:サタケ製 グリーンワンパス BS300AS)

# 上越後ふるさと市場

#### 上越商業サービス公社取り扱い商品

## 魚住かまぼこ店

上越市春日新田5丁目19番18号

TEL 025-543-2438

FAX 025-544-5092



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説	
001	昆布巻蒲鉾	250g	670円	原料スリミのたら・いとよりとも最高	
021	かまぼこの生身を幅広のだし昆布で巻い	ランクSA級。 昆布は道産真昆布の1等級を使用。			
	板なし明太子入り蒲鉾	250g	560円	蒲鉾の旨みと明太子の味がマッチ。チ	
022	かまぼこの生身に辛子明太子を混ぜて練 真空包装	ョッピリ辛めで、ビールの肴に最適。			
000	板なしかに入り蒲鉾	250g	650円	かにの旨味、かまぼこの歯ざわりのよ	
023	かまぼこの生身にズワイガニのほぐし身	を混ぜた蒸し蒲金	真空包装	さ。美味。評価高い。	

## 平八

上越市木田3丁目8番48号

TEL 025-524-3330 FAX 025-524-3352

Mail: heihachi@heihachi-kamaboko.com





注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解说
012	塩するめ	L5枚	2, 580円	厳選したイカを天日塩を使い、丁寧に作りました。
013	塩するめ	L2枚	800F	そのまま焼いたり、天ぷらにして楽しんでください。
031	きくらげ小板	220g	546円	独自に味付したきくらげと滞鉾の食威が良く合います。
032	鮭小板	220g	945円	天然銀鮭を下ごしらえし五目蒲鉾の上にのせた板付蒲鉾
033	穴子巻	250g	1, 155円	活ヶ穴子をたれ焼きにして五目風痛鉾の身にのせす巻きにした 手巻補鉾

#### 岩の原葡萄園

上越市北方 1223 番地 TEL 025-528-4002 FAX 025-528-3530 http://www.iwanohara.sgn.ne.jp Mail:mail@iwanohara.sgn.ne.jp



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
041	深雪花セット	720ml 各1本	4, 551円	フレンチオーク樽でじっくり熟成させたま ろやかな赤ワインと、自然清澄と低温発酵で
041	深雪花(赤)、深雪花(白)、(	L粧箱入り	奏やかに仕上げた白ワイン。	
042	スペリュールセット	720ml 各1本	3, 479円	豊かな果実味と深みのある味わいの赤ワインと、はちみつを想わせる香りと豊かな酸が
042	スペリュール (赤) 、スペリュー	ール(白)、化粧箱	<b>ሊ</b> り	織り成すキレのある口当たりの白ワイン。
043	プリティセット	720ml 各1本	2, 515円	もぎたて葡萄そのままの香りとみずみずし い口当たりが特徴のフレッシュ&フルーテ
043	プリティルージュ (赤) 、プリラ	イなワイン。		
044	プリティルージュ (赤)	720ml	1, 100円	
045	プリティブラン (白)	720ml	1, 100円	

#### 田中酒造

上越市大字長浜 129 番地 1

TEL 025-546-2311 FAX 025-546-2433

http://www16.ocn.ne.jp/^noutaka/home.html Mail: noutaka-tanakashuzou@eos.ocn.ne.jp



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解说				
051	大吟醸 能鷹	720ml	2, 624円	主席第一位の実績に輝く淡麗うま口の酒				
051	原料米:山田錦 精白4	原料米:山田錦 精白 40%、日本西度+4、アルコール度数 16.5、酸度 1.2						
250	吟醸・特別体醸造 2本入セット	各720ml	2, 963円	[吟醸] 吟醸酒の香りを楽しむ爽やかな酔い心地の酒 [特別体験告] 最高の技術で丁寧に仕上げた淡麗うま口の酒				
052				本酒度+5、アルコール度数 16.4、酸度 1.3 %、日本酒度+6、アルコール度数 16.5、酸度 1.4				
053	特別純米・上撰黒松 2本入セット	各720ml	2, 476円	特別純米)越後牡氏の木格仕込みによる芳酔な風味とすっきりした口当たりの良い酒 (上撲黒松) 魅力溢れる木醸造りでひとクラス上を感じさせてくれる、すっきりした辛口の酒				
	【特別範米】原料米:五百万石、雪の精 精白55%、日本酒度+6、アルコール度数173、酸度1.7 【上機果松】原料米:五百万石、新陽早生 精白60%、日本酒度+8、アルコール度数15.6、酸度1.3							

#### 武藏野酒造

上越市西城町4丁目7番46号

TEL 025-523-2169

FAX 025-524-3041

http://www.musashino-shuzo.com

Mail: hajime\_k@musashino-shuzo.com



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
061	スキー正宗特別本職造	720ml	1, 050円	越後高田、日本スキー発祥地にちなみ命名。やや甘口に 感じる旨味のある特別小職造皆です。全てのお料理に合 う食中酒として、冷から熱燗まで美味しくお召しがり頂 けます。
062	春日山 天と地 辛口 本職造	720ml	1, 050円	上起業信公の居城があった春日山にちなみ命名。やや辛口で飲みやすいスッキリとした味わいが特徴の純米酒。 冷からぬる燗まで美味しくお召し上がり頂けます。
063	華(はな) 大吟醸	1, 000ml	4, 100円	原料米に五百万石を使用し、長期低温発酵により醸し出 された大吟館質です。大吟醸特有のフルーティな香りを お楽しみ下さい。 冷や又は常温で美味しくお召し上がり頂けます。

# JAえちご上越 米酒センター

上越市春日新田5丁目3番11号

TEL 025-543-0055

FAX 025-543-5261



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
071	雁木通り	2kg	1, 200円	
072	雁木通り	5kg	2, 880円	上越産コシヒカリ米 100%
073	雁木通り	10kg	5, 760円	

◎ 相場により変動あり。

# えちご上越農業協同組合

上越市藤巻5番30号

TEL 025-543-0055

FAX 025-543-0068

http://www.ja.-ej.com

Mail: J.kakouka@ja-ej.com



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
001	きんしゃり	5kg	2, 800円	えちご上越管内で育ったおいしいお米です。一粒一粒
コシヒカリ米100% ※相場により変動あり。		と動あり。	に安心安全を込めてお届けします。	
	こがね姫 (切り餅)	40枚	2, 500円	えちご上越管内で育った水稲モチ米こがねもち100%
092	水稲モチ米「こがねも	ち100%」使用	-	使用。衛生的なクリーンルームで添加物を使用せずに 製造しています。使い易い個包装タイプです。
000	越後みそ 味噌路	1kg×4	2, 200円	えちご上越管内で育った大豆を原料に熟成させた、こ
093	赤みそ			くのある味噌です。

## かんずり

妙高市西条 438 番地 1 TEL 0255-72-3813 FAX 0255-72-0344 http://www.haneuma.net/kanzuri/ Mail: kanzuri@haneuma.net



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説			
101	かんずりセット #20	各1個	2, 100円	かんずりの定番商品セットです。 三年間ゆっくり熟成・簡単させて造る、日本で唯一の 簡単香辛料です。			
	かんずり (大) 80g、かんずり漬山菜80g、かんずり漬えのき茸80g						
102	かんずり (大)	80g/1個	630円				
103	かんずり潰えのき茸	80g/1個	630円				

# 山本味噌酒造場

上越市中央1丁目13番4号 TEL 025-543-2283

FAX 025-543-1373



注文番号		数量	金額(税込)	商品解説
111	コシヒカリみそ	1kg	1, 103円	特別規格新潟コシヒカリ米と特別規格北海道大豆及び 天日塩を原料とし塩分11%にひかえた長期熱成天然醸造手造り味噌です。
112	越の淡雪	1kg	772円	国産大豆と国産丸米を主原料に新潟県の特許技術によ る製造法で塩分を8.5%にひかえ、天然発酵でじっくり と熟成させた手造り味噌です。

注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
113	みそ漬け(6品入)	320g	735円	手造りみそに長期間漬け込んだ越後風味のみそやのみ
	大根、茄子、胡瓜、生姜、	昆布、山芋等		そ漬けです。

# 石田弥菓子店

上越市中央1丁目5番1号 TEL 025-543-2502 FAX 025-543-2502



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
121	謙信の城	105入	1, 260円	皮は乳菓で中餡は赤と白のミックスで生クリームを入 れて造っています。
122	謙信銘菓 十三夜	107入	1, 260円	ホイル焼きで、中の餡は黄餡で大納言を入れて造って います。
123	笹だんご	107入	1, 365円	越後平野に取れるお米と餅草を主原料にした当店独自 の製法によるものです。

## 囲炉裏庵

上越市中通町 6 番 17 号 TEL 025-525-8771 FAX 025-524-5449 http://www.irorian.com



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
131	寒椿	個包装90g	368円	新潟産水稲モチ米を使用した昔ながらのしょう油味の おかき。
132	寒椿マヨネーズ	個包装82g	368円	新潟産水稲モチ米を使用したマヨネーズ味のおかき。
133	3 日輪ごま 9枚		368円	新潟産のコシヒカリを使用したゴマせんべい。

#### 大杉屋惣兵衛

上越市本町5丁目3番31号

TEL 025-525-2500 FAX 025-525-2159

http://www.homepage3.nifty.com/ohsugiya/ Mail: ohsugiya\_sohbei@nifty.com

注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解说
141	翁 飴	207入	1, 365円	江戸時代からの越後銘菓。 もち米、飴を角にかためたもの。
142	おぐらようかん 春日山	460g	1, 365円	大納言の風味を生かした羊羹。 (選字は上杉謙信公)
143	くろようかん 第一義	480g	1, 365円	丹精こめて練り上げた黒砂糖羊羹。 (選手は上杉謙信公)

# 菓子処 くさのや

上越市中央1丁目4番1号 TEL 025-543-5351 FAX 025-544-6302

http://www.kusanoya.com Mail: mail@kusanoya.com



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
161	笹だんご	10ヶかご入	1, 390円	越後の上質米を原料に風味豊かなよもぎを加えた餅でつぶ あんを包み、熊笹でくるんだものです。
162	笹だんご	17	136円	See House and the Secretary Secretary Secretary Secretary Secretary
102	数量に応じ、サー	ビス袋・箱にお入	れいたします。	(※地域によりクール便)
163	ちまき	55人	630円	香り豊かな笹の葉でおいしい 越後のもち米をくるみ、ゆで 上げたものです。 (※地域によりクール便)

#### 小竹製菓

上越市南高田町3番1号 TEL 025-524-7805

FAX 025-524-1735



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解说
171	小竹のサンドパン	57		特製ホワイトクリームを付けた昔なつかしいコッ ペパンです。

注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
172	小竹のサンドパン	107	1, 260円	特製ホワイトクリームを付けた昔なつかしいコッ
173	小竹のサンドパン	157	1,890円	4° 10°1 777

## 十四代 高橋孫左衛門商店

上越市南本町3丁目7番2号

TEL 025-524-1188 FAX 025-525-3138

http://www.etigo-ameya.co.jp Mail: info@etigo-ameya.co.jp



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
181	31 翁 飴 127		798円	江戸時代より続く、高田の銘菓です。
182	栗 飴	27	1, 733円	日本で初めて創製された、もち米の水飴です。
183	3 詰合せ (鉛鉛12ヶ、栗鉛1ヶ、るり飴6ヶ)		2, 310円	贈り物に好適な詰合せです。
184	笹 飴	20枚入	525円	

## 関のや製菓

上越市上曽根 399 番地の 1 TEL 025-528-4017

FAX 025-528-4085



注文 番号	商 品 名 数量		金額(税込)	商品解説	
191	久比岐野銘菓 八社五社(やしゃごしゃ) ※夏	期のみクール便	1, 365円	上越一円で広く歌け水踊り継がれる民語「八社五 社」。昭和49年に上越市無形文化財第一号に指定 され、記念として造られた志菓子です。 じっくり と練りこんだ小豆餡とクリーム餡の二種類があ り、うす安でしっとり焼き上げました。	
	小豆5ヶ、クリームあん (白)	5ケ		り、うす及でしつとり焼き上げました。	
192	岩の原ワインゼリー		2, 037円	日本の葡萄とワインの父、川上善兵衛の情熱により生まれた100余年の歴史を持つ伝統の味、岩の原ワインをたっぷり使用したワインゼリーです。	
	赤ワインゼリー6ヶ、白ワイン	ゼリー3ヶ	味と香りで100余年のロマンを感じて下さい。		
	岩の原オリジナルケーキ 1本 1.365F		1, 365円	岩の原ホワイトブランデーを使用した当店オリシ	
193	アーモンド、紅茶、チーズ、チものをご指定ください。	ョコレートの4	ナルケーキです。四種類の味が有り、それぞれの 味を十分に楽しんでいただけるケーキです。		

#### 紅屋

上越市仲町4丁目5番4号 TEL 025-523-3098 FAX 025-523-3175

注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
211	塩羊羹	1本	525円	昔ながらの製法で作られた義の塩を使用した、さっぱ りとした塩味の風味を大切に塩羊羹を仕上げました。
212	笹だんご(化粧箱入)	10ヶ入	1, 413円	越後高田を代表する故郷の味。 笹の葉に包まれたよもぎだんごの野趣豊かな風味は、
213	笹だんご(化粧箱入)	207入	2, 825円	何時も新鮮な郷愁をたたえています。 ※1ヶ(45g) 136円



# マーブル市原

上越市大学前 204 TEL 025-523-3175 FAX 025-526-1395

注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解說		
221	雪中梅入り酒ケーキ	1本	1, 200円	「雪中梅入り酒ケーキ」 地元の雪中梅を使用した、 しっとりとした酒ケーキです。		
222	雪中梅入り酒ケーキと 春日山謙信流神太鼓 雪中梅入り梅ケーキ1本、春日山謙信流神		2, 300円			
			太鼓6ヶ入	アンと小倉アンがそれぞれ入っています。		
223	笹だんご	207入	2, 750円	手作りの笹だんご。できたてをお届けします。		

# 三野屋菓子店

上越市中央1丁目1番11号 TEL 025-543-2538 FAX 025-543-2391

****	supersonic@bg.wakwa	k.com		-
注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解说
231	継続だんご	8本入	1, 260円	林芙美子の名作「放復記」にも登場する当地の名物です。 白餡を丸めて串にさし、一本一本でいないに焼き色をつける 総に焼きあげる。100年期をわらぬ手作りにて、味と豚中を

伝え続けています。



注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解说	
232	232 笹だんご 20ヶ入		2, 940円	新潟県を代表するお土産の一つです。餡が美味しい事が自修 の当店の笹だんご。ぜひともご賞味下さい。	
233	20000		1, 050円	日本三大夜桜を誇る上越市の木は「桜」です。桜の花の塩漬 けを一輪咲かせて、焼き上げてあります。	

# 杉田味噌醸造場

上越市本町4丁目3番16号 TEL 025-525-2512 FAX 025-523-6350





注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
251	雪の花みそ 中辛	4kg 朱樽	3, 675円	
252	雪の花みそ 中辛 『贈答用、化粧箱入』	1kg×5	3, 413円	
256	雪の花みそ 中辛 [自家用、簡易包装]	1kg	724円	
257	雪の花みそ 甘口 [自家用、簡易包装]	1kg	778円	
253	越後みそ漬け 昔づくり辛口	1kg	2, 100円	
254	越後高田 甘口みそ漬け	1kg	2, 468円	
255	みそ・みそ漬セット		3. 896円	
	中辛3kg、甘口みそ漬700g	0, 090[1	.,	

# (有)わかなみ

新潟県上越市板倉区高野 1,351 TEL 0255-81-4170

注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
261	姫あられ		368円	

## 有町田醤油味噌醸造場

新潟県上越市東本町 3 丁目 2 番 24 号 TEL 025-523-4367

注文 番号	商品名	数量	金額(税込)	商品解説
271	濃い口あぜみち醤油	1本	630円	
272	越後味噌はさぎ [つぶ味噌]	1本	760円	
273	越後味噌ふるさと [つぶ味噌]	1本	530円	
274	越後味噌ふるさと [こし味噌]	1本	530円	

# 「文化講演会」のお知らせ

「ふるさと上越ネットワーク」の「文 に構演会」が左記の通り開催されます。 と対して、「えっちょまえの上越弁」のCDを制作された有沢栄一さんです。 音は普通に話されていた方言がラジオやTVの普及で多くの地域でだんだん話やTVの普及で多くの地域でだんだん話かイエくなっています。上越の子供たちの多くも標準語を話している今日、上越中は消えてしまう連命にあるのかも知れませた。

このような貴重な文化が消滅することとのような貴重な文化が消滅することは非常に重要なことだと思われまたことは非常に重要なことだと思われま

せんか。 ・ 大阪学に超弁を楽しもうではありま ・ もに、皆で上越弁を楽しもうではありま ・ もに、皆で上越弁を楽しもうではありま

会費五千円) にもご参加ください

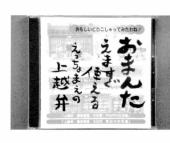
製製会では上越のお酒、料理が沢山用意 古相でいます。また、色々な商品が当た 古根渡っています。また、色々な商品が当た 古様のご来場が企画されています。 | 古来ットの会員以外の方も大歓迎ですの で、情様お誘い合わせのうえ、ご来場く で、情様お誘い合わせのうえ、ごれ場った。





有沢栄一さん





## 地元に密着したタウン誌



# 毎月25日発売

#### 毎月購読承ります

#### 株式会社 ジャック

〒943-0165 新潟県上越市上島464-1 エリート2F TEL.025-524-4275 FAX.025-524-4451 e-mail hensyuubu@jack-land.com

ジャックランド 検索



- ★特別賛助会員とJネットはお互いに協力 しながら良いまちづくりをめざします。
- ★ Jネットでは会の運営に協力していただ ける特別賛助会員を募集しております。
- ★皆様のご存知の企業・団体等で替助会 員をお願いできるようなところがあり ましたら是非ご紹介ください。

# NPO法人食の工屋えいトワーク

NPO法人・食の工房ネットワークは、私たちが目指す

「"食べる側"と"作る側"を本来の姿につなぐ活動」を中心に、 お互いの立場から結びつきを大切にし、畑から食卓までの流 れの中で、安全性や品質に"透明性"を求めることを共通の目 的として設立いたしました。消費者と生産者がお互いに通じ ながら、安全な地場の生産品を、安心して食べることが出来る ように"食に関するプラットホームづくり"を進めています。



こんな活動をしています 口農産物・加丁品に関する情報収集及び情報発信

□農産加工品に関する調査及び研究 □地場農産物・加工品の消費拡大事業

□自然を通じて子供たちに五感を感じさせる活動

これらのコンサルティング・教育・講習を 中心に事業展開しています。

〒943-0831 新潟県上越市下正善寺1027-2 正善寺工房内 TEL . FAX 025-523-0621



## (有)上越商業サービス公社

上越観光物産センター内 上越市藤野新田175-1 〒943-0171 TEL 025-545-0123 FAX 025-545-1113 党業時間 9時~18時 休館日 月曜日、祝日の翌日

上越の名産・特産品を一堂に取り揃えています。 お土産選びにぜひご利用ください。 取扱商品例

塩するめ、かまぼこ、ワイン、日本酒、米、そば、 ちまき、おかき、笹だんご、各種銘菓

通信販売も行っています。Jネット会員の皆様が利用 される場合は、送料は不要です(送料は、Jネットが 負担します)。ご贈答等にもご利用ください。

# **介護付有料老人ホーム ツクイ・サンシャイン上越**



一人ひとりの「人生」が違うように「介護」も違います。 お客様の「幸せ」とご家族の「想い」 私たちの目指す「介護」はその全てを追い続けます。 笑顔のため、その幸せな笑顔のために。

#### お問合せ・資料請求・入居に関するご相談はお気軽に ル「サ・サンシャイン」は2011年1月より「ツクイ・サンシャイン」に名称変更いたしました。

介護付有料を人ホーム ツクイ・サンシャイン上越 〒942-0081 上越市五智 2-1-1

章942-0081 上越市五智 2-1-1 **2025-531-0883** 

■定員/90名(全室領室) ■人居時要件/要介

〈事業主体・本社〉 株式会社ツクイ TEL、045-842-4115 (代表)

新しい時代の交流

# ふるさと上越ネットワーク

ふるさとの出身者との交流の輪を広げましょう。 都会に上越の新しい「地縁」が育っています。 入会はJネット運営事務局で受け付けています。 お友だちをご紹介ください。



Jネット運営委員会事務局 〒150-0043 東京都渋谷区道玄坂1-16-6 二葉ビル6階6 B号

TEL 03-6415-6277 FAX 03-6415-6299 ホームページ: www.joetsu.gr.jp \*\*インターネットからも入会申し込みできます。

入会資格のキーワードは「上越」

#### 熟年世代をどう生きますか? ふるさと上越 高田で暮らす決断



上越初の本格的なシニアレジデンス 住宅型有料を人ホーム サンクフス高田自在館 TEL:025-521-2264 TEL:025-521-2264 FAX:025-521-2733 (文文の文) 24時間受付 FAX:025-521-2733

# (株) じょうえつ東京農大

※お食事代が別途かかります。(創食420円・昼食630円・夕食840円)

本 店 〒156-8502 世田谷区桜丘 1-1-1 電話 (FAX) 03-5477-2721

上越農場 〒949-1705 上越市大字吉浦 1821 電話 025-531-5450 FAX 025-531-5455

東京農業大学が、地元関係者と一緒に平成 20 年4月に設立した会社です。桑取谷浜地区で 有機農場を経営 (JAS 認証取得)。農薬・化学 肥料を一切使用しないで、コメと野薬を栽培。 ダイコン酢漬け、乾燥野菜も生産。

- 学術研究の深化と成果の社会還元
- 実践的教育の遂行
- 耕作放棄地再開発による地域振興
- 東京農大ブランドの確立

安全で環境に優しく美味しい農産物をお届けします。

直売、ネット販売も行っています。 詳しくは www.inodai.co.ip



# ~日本の本格的ワイン発祥の地~ 尽器岩の原葡萄園

TEL.025-528-4002 新潟県上越市北方1223番地 URL http://www.iwanohara.sgn.ne.ip/

1890年(明治23年)、新潟のここ上越市で、日本のワインとぶどうの父「川上 善兵衛」は、岩の原葡萄園を拓きました。日本の気候風土に合った「マスカット・ ベーリーA」等の優良ぶどうを生み出すなど、国産ワインの歴史に多くの足跡を 残し、西洋に負けない本格ワイン造りを目指しました。2009 年度国産ワインコ ンクールでの金賞及びカテゴリー賞受賞等、幾多のワインコンクールで受賞の栄 誉に輝いてきた「岩の原ワイン」の始まりでした。

「岩の原ワイン」は、上記のホームページからも購入できるようになりました。 お問合せ 株式会社岩の原葡萄園 025-528-4002

# 田刊 上越タイムス

上越タイムス 検索

各種お問い合わせは **550** 0120-17-4243

購読料は1ヶ月 2,875円(税・郵送料込)

※お支払いは郵便振替となります 紙面に掲載した写真提供致します。 ※詳しくはお問い合わせ下さい。

#### 株式会社 上越タイムス社

- 〒943-0823 新潟県上越市高土町2-4-6
- TEL 025-525-6666 FAX 025-525-0061 URL www.j-times.jp





ふるさとの便

毎



TEL 541-2611 FAX 541-2616



お問合せは

赤みそ・白みそカップ入り



えちご上越農業協同組合 あぐりフーズ 〒942-0061 新潟県上越市春日新田5-3-11

**፲** 0120-81-1093

インターネットから「ごちそう市場」www.ja-ichiba.com

# 上越市の施設

上越市の施設を割引で利用できます。利用の際には 会員証を提示してください。 ( )内は会員の割引き料金です。



施設名	住 所	電話番号	料金 (一般・個人料金)		
リージョンプラザ上越 (アイスアリーナの貸靴料を除く)	下門前446-2	025-544-2122	レジャープール 400円 (200円) アイスアリーナ 800円 (400円) インドアスタジアム 100円 (50円) 市民ブール 300円 (150円)		
上越科学館	下門前446-2	025-544-3939	400円 (200円) 特別展期間は600円 (300円)		
五智公園キャンプ場 (バンガロー使用料)	五智6丁目	申込先:市役所都市整備課 025-526-5111 管理棟 025-545-9503	1泊3,500円(1,750円)		
交通公園ゴーカート	五智6-1569	025-543-5948	2人乗り200円 (100円)		
高田城三重櫓	本城町6-1	025-526-5915	200円 (100円)		
日本スキー発祥記念館	大貫1453-1	025-523-3766	300円 (150円)		
坂口記念館	頸城区鵜ノ木148	025-530-3100	200円 (100円)		
くるみ家族園	東中島2487	025-544-7440	浴場400円(200円)		
市民いこいの家	石橋1-1-3	025-545-5270	浴場250円 (120円)		
金谷山スキーリフト スーパーボブスレー	大貫595-2	025-525-4295	リフト100円 (50円) ボブスレー100円 (50円)		
浦川原霧ヶ岳温泉ゆあみ	浦川原区小谷島1217-1	025-599-3810	500円 (250円)		
吉川緑地等利用施設	吉川区尾神588-1	025-547-2545	スライダー400円 (200円)		
吉川スカイトピア遊ランド	吉川区坪野1458-2	025-547-2221	入館料(入浴)400円 (200円)		
三和米と酒の謎蔵	三和区大867-1	025-532-4189	300円 (150円)		
シーサイドパーク名立	名立区名立小泊798-1	025-537-2121	ビッグボブスレー200円 (100円)		
海洋フィッシングセンター (えさ代を除く)	虫生岩戸719地先	025-544-2475	使用料100円 (50円) 貸し竿200円 (100円)		
かやぶき美術館	安塚区安塚804-4	025-592-2048	300円 (150円)		
上越清里星のふるさと館	清里区青柳3436-2	025-528-7227	入館料300円 (150円) プラネタリウム料金300円 (150円)		
水族博物館	西本町4-19-27	025-543-2449	900円 (450円)		
合博物館・小林古径記念美術館 本城町7-7		025-524-3120	300円 (150円)		
牧歴史民俗資料館	牧区宮口1483-1	025-533-5117	200円 (100円)		
板倉郷土館	板倉区針842-1	025-578-4354	100円 (50円)		
清里歷史民俗資料館	清里区岡野町1580	025-528-3111	100円 (50円)		
小林古径邸 本城町7番1号		025-525-2429	200円 (100円)		







# 上越市の主な催し

「上越市のイベントカレンダ」より、夏の主な催しをとりあげてみました。是非参加されませんか。なお、都合により変更になる場合もありますので、「問合せ先」または、市の共生まちづくり課(電話:025-526-5111)に確認してください。

# 平成22年度 イベント・大会等一覧 DECEMBER



イベント・大会名	開催日	会 場	実 施 内 容	問合せ先
そば打ち体験	12月5日(日) (予定)	名立区・不動地域生涯学習センター	地元不動地区で育てられた新そばを使って、 そば打ちを体験できます。試食会では、自 ら打ったそばな場能することができるほか、 地元の郷土料理も味わうことができます。 ※要申込	不動森あげ米かい 事務局 久保埜藤一 TeLO25-538-2432
討ち入りそばまつり	12月11日仕)・12日(日)	板倉区・ゑしんの里 記念館	赤穂浪士の討ち入りにちなみ、そば打ちの 実演を見ながら、新そばの味を堪能してい ただくイベントです。	ゑしんの里観光公社 TaO255-81-4541
スキー場オープン感謝 デー	12月18日仕) (予定)	安塚区・キューピッ トバレイスキー場	スキー場のオーブンの記念と、ご愛顧のお 客様への感謝の気持ちとして、割引サービ スや豚汁サービスなどを行います。	キューピットバレイ Ta025-523-2041
雪だるま物産館創業祭	12月予定	安塚区・道の駅 雪だるま物産館	もちつき、地鶏300人分サービス「いいも の当たる抽選会」などを実施。そのほか、 かあちゃん達の手づくり品がご愛顧に感謝 して勢ぞろいします。	雪だるま物産館 Ta.025-595-1010

## 平成22年度 イベント・大会等一覧

# JANUARY





イベント・大会名	開催日	会 場	実 施 内 容	問合せ先
コレクション展II 「古径の下図〜描線か ら見えるもの」	1月4日(火) ~3月13日(日)	小林古径記念美術館· 小林古径邸	本画の設計図ともいえる「下図」に焦点を 当て、当館で所蔵する素描作品やデジック アートをとおして古径の制作の裏側に迫り ます。	小林古径記念美術館 Ta.025-523-8680
企画展Ⅲ 「 <b>探険!むかしのくら</b> し」	1月4日(火) ~3月13日(日)	総合博物館	衣食住・生産産業に関する道具や昔に使われた懐かしい道具を紹介し、先人たちの知恵や工夫、くらしの移り変わりを紹介します。	総合博物館 Te.025-524-3120
企画展IV 「エミール・ガレ展」	1月4日火 ~3月13日(日)	総合博物館	有澤忠一氏から寄贈されたアール・ヌー ヴォーの代表作家エミール・ガレのガラス 工芸作品を紹介します。	総合博物館 Ta.025-524-3120
上越市消防出初式	1月9日(日)	上越文化会館ほか	式典、消防車両パレード、はしご登り実演 などを行います。	市防災危機管理課 Ta.025-526-5111

日本スキー発祥100周 年配念 レルヒ祭(レ ルヒマンス)	1月12日於~3月末日 8期日未定	本町商店街ほか	スキー発祥100周年を迎え、高田本町商店 街を中心とした食・雷国体験、歴史文化イ ベントを行います。 その他、イルミネーションコンテスト、レ ルヒ少佐絵画展など市民が気軽に参加でき るイベントも行う予定です。	レルヒ祭実行委員会 事務局 市観光振興課 Ta.025-526-5111 创上越観光コンペン ション協会 Ta.025-543-2777
日本スキー発祥100周 年事業 記念式典	1月12日冰	上越文化会館(予定)	市内外の全てのスキー関係者や市民が一堂 に会し、日本のスキーの歴史が100年を迎 えるという大きな節目を共に祝う記念式典 を開催します。	市文化振興課 Tg.025-526-6903
日本スキー発祥100周 年記念 レルヒ少佐顕 彰会	1月12日(水)	金谷山スキー場	日本スキー発祥100周年記念事業の一環と して、全日本スキー連盟等から著名な来費 を招き、日本にスキーを伝えたレルヒ少佐 を顕彰するイベントを行います。	事務局(市体育課) Ta.025-545-9246
上越市消防出初式	1月9日(日)	上越文化会館ほか	式典、消防車両バレード、はしご登り実演 などを行います。	市防災危機管理課 TaLO25-526-5111

平成22年度 イベント・大会等一覧

FEBRUARY A



イベント・大会名	開催日	会 場	実 施 内 容	問合せ先
中郷雪ん子まつり	2月5日(土)	中郷区・中郷総合運動公園	響原の中での「ミニカマクラ」「ロウソク」 ブくり等の体験を適じて、人と人とのふれ あいを深めます。また、日銀の世界でキャ ンドルの灯火が織りなす自然の神秘や幻路 的な世界を楽しむなど、感動する心を育て る世界を楽しむなど、感動する心を育て 類で近くの素薄もしさを伝来するイベントです。	
寺野遊雪まつり	2月12日(土)	パークみよしの (板倉区猿供養寺)	寺野地区全体が参加する冬のイベント。当日は地区の活動グループの発表や特産品の販売など盛り上がっています。	板倉保養センター (やすらぎ荘) In:0255-78-4833
寒ざらしそばまつり	2月12日仕・13日旧・ 19日仕・20日旧	板倉区・そば打ち体 験交流施設いたくら 亭	厳冬の中、寒ざらししてひと味違う美味し さが増したザルそばをご堪能いただくイベ ントです。	ゑしんの里観光公社 Ta.0255-81-4541
日本スキー発祥100周 年記念 レルヒ祭	2月12日(土)・13日(日)	金谷山スキー場、本町商店街ほか	日本に初めてスキー術を伝えたレルヒ少佐 の遺徳を顕彰するイベント。前夜祭ではた いまつ清降、大花火大会などを行います。 レルヒ祭では、当時のスキー術を再現した 一本杖スキーの披露、スキー検定会などを 行います。	レルヒ祭実行委員会 事務局 市観光振興課 Ta.025-526-5111 樹上越観光コンベン ション協会 Ta.025-543-2777
越後高田町家三昧 冬ノ巻	2月12日仕)・13日(日)	町家交流館高田小町、 旧今井染物屋、旧金 津憲太郎桶店ほか	レルヒ祭の開催に合わせて、江戸時代の旧 家から昭和初期の商店まで、日本一の雁木 通りを散策しながら町家の魅力を楽しむイ ベントを開催します。	市文化振興課 TeL025-526-6903
レルヒ祭 「雪のファンタジーコ ンサート」	2月13日(日)	日本スキー発祥記念館	レルヒ祭の開催にあわせ、どなたでも鑑賞 いただけるコンサートを開催します。	市文化振興課 Te.025-526-6903

牧っこ言まつり	2月13日(日)	牧地区公民館前広場	毎年恒例の雪まつり。わらで作った長靴を 飛ばし飛距離を競うこんぞ飛ばし、雪像作 りコンテスト、住民による美味しい出店な どで、牧区の冬の一日を楽しんでいただけ ます。	牧振興会 Te.025-533-5151
越後・大島雪ほたる ロード	2月26日(土)	大島区内全域	一夜限り雪夜に乱舞する雪ほたる。区内道 路の雪壁約20キロと雪原に2万本のキャン ドルが灯ります。区内4地域でイベントも 催されます。	大島まちづくり振興 会 Ta.025-594-3122
第28回安塚スノーフェ スティバル・キャンド ルロード	2月26日仕)・27日(日)	安塚区内一円	沿道沿いに、たくさんの雪像や約6万本の キャンドルが灯り、幻想の世界を演出。各 地域には雪茶屋が設置されます。温かいお もてなしと、地域の元気に触れてください。	NPO雪のふるさと 安塚 Ta.025-592-2004
第18回名立区遊雪まつ り	2月27日(日)	名立区・不動地域生涯学習センター	道具を使わず、自らの体だけを使って雪を 積み上げ、その高さを競う「めざせ不動山」 のほか、ミニボブスレー、鴉汁、もちの振 る舞い等をお楽しみいただけます。※めざ せ不動山は要申込	名立体育協会事務局 (名立区総合事務所内) Te.025-537-2182
第30回歩くスキーとク ロスカントリースキー 大会	2月27日(日)	中郷区・中郷小学校 周辺	市内で唯一開催されているクロスカントリースキー大会。市内小学生の登竜門的な大会として位置づけられている。「競技の部」は学年・距離別で1kmから4.5km、クラシカル走法。「歩くスキーの節」は距離、走法ともに自由参加。※要参加申込	中郷区体育協会事務 局(は一とびあ中郷 内) In.0255-74-2338

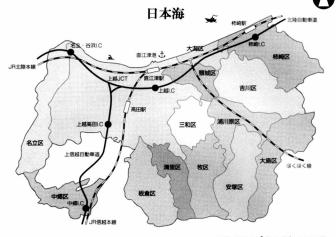
# 平成22年度 イベント・大会等一覧

# MARCH S



イベント・大会名	開催日	会 場	実施内容	問合せ先
深山荘どぶろく御膳を 楽しむ集い	3月6日田	牧区・牧湯の里深山荘	牧区内で製造された濁酒と牧区産食材を中心とした郷土料理をセットにした だどぶる く御膳」を提供するイベントです。※要申込	牧湯の里深山荘 TeL025-533-6785
どうがたの里そばまつ り	3月6日(日)	板倉区・筒方地区地 域資源加工施設	光ヶ原高原で育てた「とよむすめ」を「光ヶ原高原管下そば」と名付け、地もとの熟練 着がこねあげたそばは「本物へのこだわり」 を持ったそばです。 当日はそばの販売や食堂で食べることがで さ、山菜を使った加工品などの販売もあり、 この土地ならではの味が増能できます。	実行委員長(市村照 男) TaO255-78-4569
日本スキー発祥100周 年記念 レルヒカップ スキー大会	3月12日(土)	安塚区・キューピッ トバレイスキー場	100周年を記念し、発祥の地・上越市でビ ギナーから上級者まで対象のGS大会を開 催。(翌日、県内トップ選手によるクリニッ クを開催)※要参加申込	事務局 (キュービットバレイスキー場) Ta.025-593-2041
坂口謹一郎博士と酒と つばきの祭典	3月下旬~4月下旬	頸城区・坂口記念館 他	坂口謹一郎博士にまつわる企画展をはじめ、 椿の即売会や、特産品の販売などを実施し ます。	坂口記念館 Ta.025-530-3100

# 上越市マップ



面積 973.54km² (シンガポールの 1.4 倍)

人口 208,082 人

世帯 69,160 世帯

(平成17年国勢調査)

## 編集後記

今年も色々なことが起こりました。猛暑が私たちの日常生活を狂わせ、ゲリラ豪雨が局地を襲い甚大な被害を起こしました。一方、この間にあっても、Jネットは力強く予定通り計画をこなしてまいりました。東京地区を中心とした毎月のサロン、勉強会、ふるさと上越の方々との交流会等など、多くの集いを楽しんできました。ご協力いただいた皆様に厚く感謝申し上げます。

会報は年を重ね30号になりました。編集の段階では目新しいものを掲載しようと工夫はしているのですが、皆様どのようにで覧頂いたでしょうか。

会報は皆様からの寄稿やご意見で、面白く興味深いものになります。ぜひ楽しい会報作りにご協力 ください。

皆様からのお便りをお待ちして居ります。

寒さが日に日に増してきます。お身体を大切に良い新年をお迎えください。また来年元気なお姿でお会いできることを楽しみにしています。

運営委員 岡村博己



#### ●発行

ふるさと上越ネットワーク事務局(社会システム株式会社 分室内 東京事務所) 〒 150-0043 東京都渋谷区道玄坂 1-16-6 二葉ピル 6 階 -6B 号 TEL,03-6415-6277 FAX,03-6415-6299 E-mail:jnet\_tokyo@crp.co.jp URL-http://www.joetu.gr.jp/

本庁担当(自治・市民環境部 共生まちづくり課) 〒 943-8601 新潟県上越市木田 1-1-3 TEL 0.25-526-5111(内 1406) FAX 0.25-526-8363 E-mail:j-net@city.joetulg.jp

【皆様からの情報をお待ちしています】 TEL 03-6415-6277 (J ネット事務局)