

神戸人です

神戸市 青山 晃 (直江津出身)



平成十五年十二月、三十有余年に及ぶ東京・神楽川での生活にヒリオドを打ち、この神戸を終の住処と定めてより二年半が過ぎた。昨今は、昭和三十四年四月天皇・皇后(成婚)昭和四十七年三月浅間山荘事件迄の十三年間にわたって、大阪で勤務していた時代の友人・知人・それに会社のOB等と、関西の名所・旧跡・古社寺訪ね、「悠久の都の散策」や「なにわの探険」それに「神戸ロマンの追及」をしている。

又五月末には、NHK大河ドラマ「功名が辻」で脚光を浴びている高知を観光してきた。これで全国四七都道府県の県庁所在地は全部訪れたことになり、古希までに全国制覇をしたという目標が達成できた。

さて、私がこちらへ転居するという話を東京の友人にすると「お前もいよいよ

関西人か」と言うではないか。すると咄嗟に出た言葉はいや神戸人だよであった。友人は京・阪・神は距離的にも近いし、その中心は大阪であるので関西人＝大阪人という考え方でいたようである。そこで一つの疑問が浮んできた。関西とはイコール大阪なのか？近畿二府四県の全てを関西と呼んでいるのだろうか。結局今でもよくわからない。然も関西特に京都・大阪・神戸の三都は地理的にみても京都・神戸間は僅か七十キロメートルしか離れていないのに、これ程歴史や文化等違う地域は日本いや世界にもないのではないかと思う。

関西人というと「陽気」「ユーモラス」「賑やか」「抜け目ない」「お節介」「せっかち」がめついい等の印象をも

たれているがなかにはやや「卑下」したニュアンスで言われているものが多く、見受けられる。

特にマスコミで取り上げられるものは、極端に誇張されており、それをもって「関西人は……」といわれているのが非常に残念である。

私が勤務していた時代は、織田作之助の「夫婦善哉」とか谷崎潤一郎(この六月芦屋の旧宅は移築保存されることになった)の「細雪」等に描かれている大阪ミナミや船場の「雰囲気」や「しきたり」が、周囲の人の会話からも感じられたのだが、「いとさん・こいさん」をはじめ「もうかりまつか」等の言葉もいままや死語になりつつある。

私ここで恐縮であるが、亡き義母は船場生れであり、本当の「大阪弁」「船場言葉」を感じたものである。今の大阪弁は

「吉本」に代表されるタレント達が話す言葉を指しているようにも思えて仕方ない。多くのタレントは、それぞれの出身地の言葉(方言)に関西弁を取り入れたものであり、いわば「ヨシモト弁」といつてもよいのではなからうか。然しテレビ番組のインタビュウの中で若い人達や子供が話す言葉は全国的に標準語(東京弁)に近いが、この関西の人々の場合は関西弁に誇りをもって話をしている。嬉しい限りである。そこで、京阪神に住んでいる友人や知人からのアドバイス、それに私自身の主観を交えて三都の特徴をまとめてみた。断っておくが、これはあくまでも一つの見方であり、お叱りを受けたり、これは一寸違ふぞと思われる箇所も多々あるであろうが「笑い話」として目を通して頂ければ幸いである。

	京 都	大 阪	神 戸
歴史	平安京(794年)から1264年(約1500年)	石山本願寺(1581年)	神戸開港(1863年)
イメージ	平安京・嵯峨・嵐	商人・あきんど・ビシキス	異国情緒、ロマンチックな港町
金の使い道	蓄財・貯蓄	喰いおれ	喰いおれ
ファッション	・和服の着付け感覚で洋服を着る	・特に中高年女性は派手な髪色好き	・派手な髪色、アクセサリー
気質	・イケメン	・お喋り、ソツナ、せっかち	・派手な髪色、アクセサリー、派手な服装
言葉	○○○トキ	○○○トキ	○○○トキ
名物	・おでん	・タコ焼き、お好み焼き等	・パン、ケーキ、クッキー等の洋菓子
関西人?	・和菓子・漬物 ・会席料理・酒	・大衆的食文化	・西洋料理・酒
	・そうずり、けんぞう	・わかずり、すずわ	・えん、じかし
	・ヘー、京都ぞと	・ヘー、大阪ぞと	・神戸の方ぞと